Prot.n. 1784 / A/1

Monopoli 18/05/2020

A tutto il personale
Agli studenti
Alle R.S.U.
All'ALBO
Conservatorio di musica "Nino Rota" di Monopoli

Oggetto: Disposizioni per prevenzione emergenza COVID-19. DPCM del 17 maggio 2020 D.L. 17.03.2020 n. 18 convertito nella Legge n. 27 del 24.04.2020. D.L. n. 33 del 16.05.2020.

- Visti i DPCM n. 4, 8, 11 e 22 Marzo 2020; 1 e 10 e 26 aprile 2020 e del 17.05.2020 a firma del Presidente del Consiglio dei Ministri e del Ministro della Salute, afferenti le disposizioni di emergenza per fronteggiare la pandemia COVID-19.
- Viste le direttive del Ministro per la Pubblica Amministrazione n. 1 del 25/02/2020 e n. 2 del 12/03/20 e la Circolare del medesimo Ministero del 2/04/2020.
- Viste le precedenti Circolari Direttoriali pubblicate all'albo ed il Decreto del Presidente n. 1 dell'11 marzo 2020 nonché i Decreti del Direttore e Presidente n. 2 del 16 marzo 2020, n. 3 del 26 marzo 2020 e n. 4 del 6 aprile 2020 , n. 5 del 16 aprile 2020 e n. 6 del 4.05.2020.
- Visto il D.L. 17.03.2020 n. 18 , convertito nella Legge n. 27 del 24.04.2020.
- Visto il DPCM 17 maggio 2020 che apporta modifiche alle disposizioni del D.P.C.M. del 26 aprile 2020, con validità fino al 14.06 2020.
- Viste le ordinanze del Ministro della salute del 20 marzo 2020 e l'ordinanza del 28 marzo 2020 adottata dal Ministro della salute di concerto con il Ministro delle infrastrutture e dei trasporti.
- Considerato che l'art. 1 lett. q-s-t- del su nominato DPCM 17..05.2020, prevede che nelle istituzioni di alta formazione artistica e musicale e nelle Università, non è consentita l'attività didattica in presenza , mentre oltre all'attivazione della didattica a distanza ove possibile, possono essere svolti esami, tirocini, attività di ricerca e di laboratorio sperimentale e/o didattico ed esercitazioni, ed è altresì consentito l'utilizzo di biblioteche,

a condizione che vi sia un'organizzazione degli spazi e del lavoro tale da ridurre al massimo il rischio di prossimità e di aggregazione e che vengano adottate misure organizzative di prevenzione e protezione, contestualizzate al settore della formazione superiore e della ricerca, anche avuto riguardo alle specifiche esigenze delle persone con disabilità, di cui al «Documento tecnico sulla possibile rimodulazione delle misure di contenimento del contagio da SARS-CoV-2nei luoghi di lavoro e strategie di prevenzione» pubblicato dall'INAIL.

- Atteso che sono in fase di programmazione le misure volte a rendere compatibile la ripresa di tali ultime attività nel rispetto degli standard delineati dai protocolli Presidenza del Consiglio e OO. SS. e dal documento INAIL compatibilmente con la peculiarità del sistema AFAM in specie conservatori di musica.
- Considerato che questo Conservatorio sin dal giorno 13 marzo 2020 ha attivato per il personale amministrativo il lavoro nella modalità agile, anche in deroga alla normativa di settore e che a partire dalle ultime disposizioni, il lavoro agile diviene la modalità ordinaria di lavoro fino alla data di conclusione dell'emergenza attualmente fissata al 31.07.2020.
- Considerato altresì che questo Conservatorio ha attivato la didattica a distanza a partire dal giorno 19 marzo 2020.
- Ritenuto che, a seguito dei precedenti provvedimenti governativi riguardanti la "sospensione delle attività didattiche", si ritengono indifferibili allo stato attuale e con riserva di ulteriormente individuare con successivo atto, le attività in presenza svolte dal personale tecnico e amministrativo contingentate secondo le necessità , atte a garantire l'apertura della sede per le seguenti attività:
- a) svolgimento degli esami una volta programmati ed eventuale apertura della biblioteca, così come sarà successivamente definito, nel rispetto delle misure di prevenzione e protezione;

  b)attività di manutenzione degli impianti e degli strumenti musicali;

  c)presenza in sede del Direttore e del Direttore amministrativo per coordinare le attività;

  d)presenza del personale amministrativo contingentato su richiesta, per poter acquisire documentazione necessaria allo svolgimento del lavoro agile e per poter eventualmente ricevere su appuntamento l'utenza nei giorni di apertura; e per quanto necessario allo svolgimento degli esami.

  e)ulteriore attività individuata di volta per volta dal Direttore in caso di necessità ed urgenza determinando la eventuale ripresa di servizio solo negli orari specificamente indicati, che determinerà ulteriori aperture della sede.
- Posto che si ritiene inderogabile la tutela della salute di tutto il personale dell'Istituzione, cui si ispirano precipuamente tutti i recenti provvedimenti del Governo, nell'interesse dell'intera collettività.
- Posto che il Conservatorio assicura la comunicazione con l'utenza e tutti i servizi essenziali attraverso il servizio di email, già pubblicato sul sito del Conservatorio stesso; attraverso il continuo coordinamento degli uffici tramite piattaforme telematiche, sistemi di

messaggistica, posta elettronica e telefono, che consentono la comunicazione quotidiana tra la dirigenza e gli uffici amministrativi in ordine all'espletamento di tutte le prestazioni possibili, rese mediante il lavoro in "forma agile".

- Considerato che il personale Coadiutore per le mansioni sue proprie, non può accedere al lavoro agile e che saranno fatti salvi i diritti di tutti i lavoratori, come a norma di legge.

Tanto Premesso

Si dispone, allo stato attuale, <u>la chiusura</u> di questa Istituzione per il periodo dal 18 maggio al 14 giugno nei seguenti giorni:

20-21-23-27-28-30 maggio; 1 e 10 giugno.

L'istituzione <u>sarà aperta</u> per lo svolgimento delle attività di cui alle precedenti lettere a, b, c, d, e, nei seguenti giorni:

18-19-22-25-26-29 maggio dalle ore 8 e 30 alle ore 14;

3-8-9-13 giugno dalle ore 8 e 30 alle ore 14;

4-5-6-11-12 giugno dalle ore 8 e 30 alle ore 19 e 30;

fermo restando diversi orari che saranno comunicati tempestivamente al personale individuato per lo svolgimento degli esami il presidio della sede e la garanzia dei servizi minimi essenziali

Tali disposizioni permangono valide salvo successive comunicazioni ed ulteriori interventi normativi.

Il Direttore
Ft.o M° Roberto De Leonardis

Il Presidente
Ft.o Avv. Fabiano Amati