

CONSERVATORIO DI MUSICA NINO ROTA DI MONOPOLI



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica

REGOLAMENTO DEI CONSIGLI DI SCUOLA E DEI CONSIGLI DI SETTORE DISCIPLINARE

Art. 1 Consigli di Scuola

- 1. I Dipartimenti, al fine di approfondire tematiche specifiche relative alle singole Scuole o ai singoli Corsi, si articolano in organismi denominati Consigli di Scuola. I Consigli di Scuola rappresentano le singole Scuole comprese nei vari Dipartimenti.
- 2. Ogni Consiglio di Scuola è costituito dai professori delle discipline afferenti le singole Scuole.
- 3. Il Consiglio di Scuola:
- a) opera per definire gli obiettivi didattici dei percorsi formativi e la loro strutturazione;
- b) propone, a maggioranza dei componenti, al Consiglio Accademico variazioni ai piani di studi;
- c) esamina e propone al Consiglio Accademico gli obiettivi, i contenuti, i programmi e le modalità di verifica delle singole discipline;
- d) definisce le prove d'ingresso ai Corsi , nell'ambito dei criteri generali dettati dal Regolamento didattico e dal Consiglio Accademico, e ne cura lo svolgimento;
- e) propone, per il tramite del Coordinatore, i calendari dei Corsi e degli esami dei Corsi Accademici;
- f) propone, per il tramite del Coordinatore, le commissioni degli esami e delle prove finali dei Corsi Accademici che sono successivamente nominate dal Direttore;
- g) definisce le modalità di svolgimento delle prove finali in base ai criteri stabiliti dal Consiglio Accademico;
- h) esamina e approva i piani di studio presentati dagli studenti, dando agli stessi eventuale supporto tecnico di orientamento mediante l'individuazione di uno o più tutor;
- i) formula ogni altra proposta riguardante la didattica e l'organizzazione degli insegnamenti secondo quanto stabilito dall'ordinamento didattico di cui al comma 7, art.2 della Legge 508/99, dallo Statuto e dai Regolamenti;
- 4. Il Consiglio di Scuola viene convocato dal Coordinatore della Scuola almeno sette giorni prima della seduta quando ne ravvisi la necessità o quando ne faccia richiesta motivata almeno un terzo dei componenti. La convocazione può avvenire anche per iniziativa autonoma del Direttore quando ne ravvisi la necessità.
- 5. Di ogni seduta del Consiglio deve essere redatto un verbale a cura del Coordinatore della Scuola o di un suo delegato.
- 6. Il Coordinatore può invitare alle riunioni del Consiglio, a scopo esclusivamente consultivo, docenti a contratto che collaborano per l'insegnamento di discipline inserite nei piani di studio o qualsiasi componente del personale docente e tecnico–amministrativo che possa fornire informazioni utili su specifici argomenti di discussione.



CONSERVATORIO DI MUSICA NINO ROTA DI MONOPOLI



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica

Art. 2 Consigli di Settore disciplinare

- 1. I Gruppi dipartimentali, al fine di approfondire tematiche specifiche relative ai singoli Settori disciplinari, si articolano in organismi denominati Consigli di Settore disciplinare. I Consigli di Settore disciplinare rappresentano i singole Settori disciplinari compresi nei vari Gruppi dipartimentali.
- 2. Ogni Consiglio di Settore disciplinare è costituito dai professori delle discipline afferenti i singoli Settori disciplinari.
- 3. Il Consiglio di Settore disciplinare:
- a) opera per definire gli obiettivi didattici dei percorsi formativi;
- b) propone, a maggioranza dei componenti, al Consiglio Accademico variazioni ai piani di studi;
- c) esamina e propone al Consiglio Accademico gli obiettivi, i contenuti, i programmi e le modalità di verifica delle singole discipline;
- d) definisce le attività compensative in caso di deroga agli obblighi di frequenza;
- e) propone i calendari dei Corsi e degli esami dei Corsi Accademici;
- f) propone le commissioni degli esami dei Corsi Accademici che sono successivamente nominate dal Direttore;
- g) formula ogni altra proposta riguardante la didattica e l'organizzazione degli insegnamenti secondo quanto stabilito dall'ordinamento didattico di cui al comma 7, art.2 della Legge 508/99, dallo Statuto e dai Regolamenti;
- 4. Il Consiglio di Settore disciplinare viene convocato dal Coordinatore del Settore disciplinare almeno sette giorni prima della seduta quando ne ravvisi la necessità o quando ne faccia richiesta motivata almeno un terzo dei suoi componenti. La convocazione può avvenire anche per iniziativa autonoma del Direttore quando ne ravvisi la necessità.
- 5. Di ogni seduta del Consiglio deve essere redatto un verbale a cura del Coordinatore del Settore disciplinare o di un suo delegato.
- 6. Il Coordinatore può invitare alle riunioni del Consiglio, a scopo esclusivamente consultivo, docenti a contratto che collaborano per l'insegnamento di discipline inserite nei piani di studio o qualsiasi componente del personale docente e tecnico –amministrativo che possa fornire informazioni utili su specifici argomenti di discussione.

Art. 3

Coordinatori dei Consigli di Scuola e dei Consigli di Settore disciplinare

- 1. I Coordinatori dei Consigli di Scuola e dei Consigli di Settore disciplinare:
- a) sono eletti dal Consiglio all'inizio di ogni Anno Accademico e possono essere rieletti consecutivamente solo una volta, eccetto per le Scuole ed i Settori disciplinari aventi meno di tre cattedre in organico;
- b) sono, a tutti gli effetti, i rappresentanti ufficiali del Consiglio;
- c) sono il tramite ufficiale di comunicazione fra i Consigli di Scuola ed i Consigli di Settore disciplinare, i Dipartimenti, il Consiglio Accademico e la Direzione;
- d) hanno l'obbligo di essere presenti ad eventuali convocazioni e riunioni stabilite dal Direttore e dal Consiglio Accademico;
- e) in caso di dimissioni sono sostituiti da altro Docente eletto dal Consiglio.



CONSERVATORIO DI MUSICA NINO ROTA DI MONOPOLI



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica

2. Ai Coordinatori dei Consigli di Scuola e dei Consigli di Settore disciplinare aventi almeno tre cattedre in organico può essere attribuito un compenso attinto dal Fondo dell'Istituzione, in ragione del numero dei docenti componenti la Scuola o il Settore disciplinare.

Art. 4 Norma finale

Il presente regolamento è approvato dal C.d.A. con delibera n. 57 del 28/10/2013 ai sensi dell'art. 17 dello Statuto del Conservatorio, sentito il Consiglio Accademico, emanato dal Presidente con decreto del 30/10/2013, è pubblicato all'Albo Ufficiale dell'Istituzione nel suo sito web ed entra in vigore dalla data di sua emanazione.

IL PRESIDENTE Ft.o Vito Marinelli