

## CONSERVATORIO DI MUSICA NINO ROTA DI MONOPOLI



# Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica

#### REGOLAMENTO DELLE ATTIVITA' DI TUTORATO

Il presente regolamento emanato ai sensi dell'art. 17 dello Statuto del Conservatorio "Nino Rota" di Monopoli, che nel prosieguo del regolamento sarà denominato "Conservatorio", disciplina gli scopi, la natura e le modalità delle attività di tutorato.

## Art. 1

Finalità

Il tutorato, rivolto a tutti gli studenti del Conservatorio, ha lo scopo di:

- a) orientare ed assistere gli studenti lungo tutto il corso di studi;
- b) renderli attivamente partecipi del processo formativo;
- c) agevolare una proficua frequenza ai corsi.

Le attività di tutorato perseguono tali scopi sia tramite iniziative dirette a tutti gli studenti, sia tramite iniziative orientate alle esigenze e alle attitudini individuali.

#### Art. 2

Obiettivi specifici

Il tutorato si propone il raggiungimento dei seguenti obiettivi:

- a) contribuire all'orientamento degli studenti;
- b) fornire consulenza per la scelta e l'elaborazione dei piani di studio;
- c) consigliare lo studente nei momenti di difficoltà o disagio, indirizzandolo eventualmente anche ad apposite strutture di supporto;
- d) migliorare la qualità delle condizioni di apprendimento, favorendo un rapporto produttivo tra docenti e studenti e promuovendo modalità organizzative idonee a favorire la partecipazione all'attività didattica anche degli studenti lavoratori.

#### Art. 3

Strutture preposte all'attività di tutorato.

L'attività di tutorato è svolta dalle seguenti strutture:

- a) il Servizio Centrale per il tutorato;
- b) il Servizio di Scuola per il tutorato;

#### Art. 4

Il Servizio Centrale per il tutorato.

Il Servizio Centrale per il tutorato è un servizio affidato alla competenza del Direttore Artistico o di uno o più suoi Delegati e si avvale della consulenza e della collaborazione del personale tecnicoamministrativo per lo svolgimento delle seguenti funzioni:



## CONSERVATORIO DI MUSICA NINO ROTA DI MONOPOLI



## Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica

- a) gestione di uno sportello informativo permanente;
- b) collaborazione con il Centro Informativo del Conservatorio per la costruzione e la gestione dei dati riguardanti gli studenti, dal momento delle pre-iscrizioni fino a quello della loro uscita dal Conservatorio;
- c) promozione di attività di formazione destinate al personale docente e tecnico-amministrativo impegnato nelle attività di tutorato;
- d) promozione di contatti sistemici con gli organismi di rappresentanza studentesca.

#### Art. 5

Il Servizio di Scuola per il tutorato.

- 1. Presso ciascuna Scuola è istituito il Servizio di Scuola per il tutorato.
- 2. Il Servizio di Scuola per il tutorato è affidato annualmente ad uno o più docenti di ruolo nominati dal Consiglio di Scuola all'inizio di ogni Anno Accademico.
- 3. Il Servizio di Scuola per il tutorato svolge i seguenti compiti:
  - a) organizza e gestisce le attività di tutorato all'interno della Scuola;
  - b) istituisce eventuali servizi a supporto di specifiche esigenze didattiche;
  - c) collabora con il Servizio Centrale per il tutorato per la predisposizione e l'aggiornamento dei materiali informativi sui Corsi attivati dalla Scuola e sulle attività di tutorato;
  - d) cura i rapporti della Scuola con il Servizio Centrale per il tutorato.

#### Art. 6

Norma finale.

1. Il presente regolamento è approvato dal C.d.A. con delibera n. 63 del 25/11/2013 ai sensi dell'art. 17 dello Statuto del Conservatorio, sentito il Consiglio Accademico, emanato dal Presidente con decreto del 28/11/2013, è pubblicato all'Albo Ufficiale dell'Istituzione nel suo sito web ed entra in vigore dalla data di sua emanazione.

IL PRESIDENTE Ft.o Dr. Vito Marinelli