



Prassi esecutive e repertori Flauto

1°Anno

1. Esecuzione di almeno 2 Studi a scelta del candidato tra i seguenti:

Bach–Studien, 24 Studi per flauto solo

S. Karg-Elert, 30 Studi op.107

P. Jeanjean, 16 Études modernes

2. Esecuzione di due composizioni per flauto e pianoforte o flauto e orchestra (trascr. per fl e pf.) di stile ed epoca differenti.

2°Anno

Esecuzione di un programma da concerto a libera scelta del candidato della durata di circa 50 minuti, contenente almeno una composizione appartenente al periodo moderno o contemporaneo.

Prova finale

La prova finale è costituita da una parte interpretativa-esecutiva svolta nell'indirizzo caratterizzante del corso di studi e dalla discussione di un elaborato di adeguato valore artistico-scientifico.