



Prassi esecutive e repertori (Repertorio dei passi orchestrali) – Clarinetto

Obiettivi: Durante il corso verranno presi in esame i più importanti passi e soli orchestrali tratti dalla letteratura lirico-sinfonica dello strumento.

1° Anno

- Studio di importanti soli del periodo classico
- Studio del trasporto in Do e in La
- Studio del clarinetto basso e soli orchestrali

Esame del I anno

- Esecuzione di almeno cinque soli scelti tra il repertorio lirico-sinfonico classico
- Esecuzione di un passo orchestrale per clarinetto basso
- Esecuzione estemporanea di 2 passi orchestrali assegnati dalla commissione da trasportare col clarinetto in sib in Do e in LA

2° Anno

- Studio di importanti soli del periodo romantico
- Studio del trasporto in Do e in La
- Studio del clarinetto basso e soli orchestrali

Esame del II anno

- Esecuzione di almeno cinque soli scelti tra il repertorio lirico-sinfonico romantico
- Esecuzione di un passo orchestrale per clarinetto basso



DIPARTIMENTO DI STRUMENTI A FIATO – CLARINETTO

Corso di Diploma Accademico di I Livello

- Esecuzione estemporanea di 2 passi orchestrali assegnati dalla commissione da trasportare col clarinetto in sib in Do e in LA

3° Anno

- Studio di importanti soli del periodo moderno-contemporaneo
- Studio del trasporto in Do e in La
- Studio del clarinetto piccolo e soli orchestrali

Esame del III anno

- Esecuzione di almeno cinque soli scelti tra il repertorio lirico-sinfonico moderno-contemporaneo
- Esecuzione di un passo orchestrale per clarinetto piccolo
- Esecuzione estemporanea di 2 passi orchestrali assegnati dalla commissione da trasportare col clarinetto in sib in Do e in LA