



I° ANNO

- E. Pozzoli, Studi di media difficoltà
- R. N. C. Bochsa, Etudes faciles op. 318
- C. Salzedo-L. Lawrence, Method for harp con 15 preludi
- F. J. Nadermann, 7 Sonates progressives dal Metodo (n° 5-7)
- E. Schuecker, Scuola dell'arpista op 18 (vol. 1)

Repertorio:

- brani di media difficoltà del repertorio arpistico di varie epoche, stili e autori.

II° ANNO

- E. Schuecker, Scuola dell'arpista (vol. 2)
- R. N. C. Bochsa, Etudes faciles op 318 (2° vol.)
- R. N. C. Bochsa, 25 exercices op. 62
- F. Godefroid, Vingt etudes mélodiques
- F. J. Nadermann, 7 Sonates progressives (n. 4-7)

Repertorio:

- Brani di media difficoltà del repertorio arpistico di varie epoche, stili e autori.
- Brani tratti da soli e passi di orchestra del repertorio lirico-sinfonico

III° ANNO

Il programma di studio si riferisce al programma della prova di ammissione al I Livello.