



## Corso di Strumentazione per orchestra di fiati

### *Prova finale*

a) Discussione di un Tesi relativa alla biografia di un autore, all’evoluzione della banda, o di una forma o di un genere, o ad un periodo storico (l’elaborato dovrà avere le seguenti dimensioni minime: 30 pagine formato A4, esclusi frontespizio, indici e bibliografia, 1500 caratteri/pagina e dovrà essere consegnato presso la Segreteria didattica in 5 copie almeno 15 giorni prima della Prova finale);

b) concertazione e direzione di uno o più brani per orchestra di fiati relativo/i alla suddetta prova (la prova esecutiva e la relativa discussione dovrà essere compresa tra i 45 e i 70 minuti, è possibile la ripetizione di brani già eseguiti in esami precedenti);

c) strumentazione per grande banda di un brano per pianoforte o organo attinente al periodo studiato, su traccia assegnata dalla Commissione, da realizzare in dieci giorni.