



## Corso propedeutico di ORGANO

| Primo Anno                       |   |             |          |
|----------------------------------|---|-------------|----------|
| Area formativa                   | Corso   | Ore lezione | Verifica |
| Esercitazione ed interpretazione | Organo  | 27          | -        |
| Teoria e analisi                 | Teoria Ritmica e Percezione Musicale                          | 54          | -        |
| Discipline trasversali           | Tecniche di accompagnamento e improvvisazione per la liturgia | 12          | -        |
|                                  | Pratica pianistica  | 10          | -        |

| Secondo Anno                     |   |             |          |
|----------------------------------|---|-------------|----------|
| Area formativa                   | Corso   | Ore lezione | Verifica |
| Esercitazione ed interpretazione | Organo  | 27          | -        |
| Teoria e analisi                 | Teoria Ritmica e Percezione Musicale                          | 54          | -        |
| Discipline trasversali           | Tecniche di accompagnamento e improvvisazione per la liturgia | 12          | -        |
|                                  | Pratica Pianistica  | 10          | -        |

| Terzo Anno                       |   |             |          |
|----------------------------------|---|-------------|----------|
| Area formativa                   | Corso   | Ore lezione | Verifica |
| Esercitazione ed interpretazione | Fisarmonica   | 27          | ✓        |
| Teoria e analisi                 | Teoria Ritmica e Percezione Musicale                          | 54          | ✓        |
|                                  | Elementi di Armonia   | 32          | ✓        |
| Discipline Trasversali           | Tecniche di accompagnamento e improvvisazione per la liturgia | 12          | -        |
|                                  | Pratica Pianistica  | 10          | -        |
|                                  | Composizione polifonica strumentale                           | 12          | -        |