



## Corso propedeutico di BATTERIA E PERCUSSIONI POP/ROCK

Primo Anno			
Area formativa	Corso	Ore lezione	Verifica
Esercitazione ed interpretazione	Batteria e percussioni Pop/Rock	20	-
	Batteria e percussioni Pop/Rock – Collettiva	8	-
Teoria e analisi	Teoria Ritmica e Percezione Musicale	54	-
Discipline trasversali	Pratica Pianistica	10	-

Secondo Anno			
Area formativa	Corso	Ore lezione	Verifica
Esercitazione ed interpretazione	Batteria e percussioni Pop/Rock	20	-
	Batteria e percussioni Pop/Rock – Collettiva	8	-
Teoria e analisi	Teoria Ritmica e Percezione Musicale	54	-
Discipline trasversali	Pratica Pianistica	10	-

Terzo Anno			
Area formativa	Corso	Ore lezione	Verifica
Esercitazione ed interpretazione	Batteria e percussioni Pop/Rock	20	✓
	Batteria e percussioni Pop/Rock – Collettiva	8	-
Teoria e analisi	Teoria Ritmica e Percezione Musicale	54	✓
	Elementi di Armonia Jazz/Pop Rock	32	✓
Discipline Trasversali	Pratica Pianistica	10	-
	Elementi di composizione Pop/Rock	18	-
	Musica d'insieme Pop/Rock	18	-
	Software per la produzione	12	-



**CONSERVATORIO DI MUSICA “NINO ROTA” – MONOPOLI**

Ministero dell'Università e della Ricerca

*Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica*



piazza S. Antonio 27 • 70043 Monopoli (Ba) • tel. 0804170791 - 0809303607 • fax. 0809303366 • codice fiscale 93246150721  
peo: [rota@conservatoriodimonopoli.org](mailto:rota@conservatoriodimonopoli.org) pec: [conservatoriorota-monopoli@pec.it](mailto:conservatoriorota-monopoli@pec.it)  
[www.conservatoriodimonopoli.org](http://www.conservatoriodimonopoli.org)



Lifelong Learning Programme