



DCSL06- Diploma Accademico di Secondo Livello in CANTO

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	Diploma Accademico di Secondo Livello in CANTO
A1 - Denominazione corso	CANTO
A5 - Indirizzi	
A11 - Sito internet del corso	
A6 - DM triennio di riferimento (nella sezione documenti sarà necessario effettuare il caricamento del DM)	Numero del decreto Data del decreto:
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DDG: 124 Data: 27/04/2011
A8 - Tipologia	Trasformazione di biennio sperimentale
A9 - Estremi Biennio Sperimentale	Numero del decreto 1 Data del decreto: 08/01/2004
A10 - Diplomatati (entro l'anno 2016/2017)	29

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Generico

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	5	30/95	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Ear training	2	32/18	Obbligatorio	Laboratorio	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/23	Prassi esecutive e repertori Canto 1	24	36/564	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline relative alla rappresentazione scenica musicale	CORS/01	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica I	7	72/103	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Caratterizzante	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODI/24	Prassi esecutive e repertori Musica vocale da camera	3	6/69	Obbligatorio	Individuale	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODM/07	Storia del teatro musicale	3	24/51	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/03	Musica da camera	3	9/66	Obbligatorio	Gruppo	Esame
			Pratica del					

Altre	Ulteriori attività formative	CODI/25	repertorio vocale 1	3	15/60	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio		Idoneità

Secondo anno cfa: 60

Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Analisi dei repertori	5	36/89	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/23	Prassi esecutive e repertori Preparazione prova finale	5	10/115	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/23	Prassi esecutive e repertori - Canto 2	18	36/414	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline relative alla rappresentazione scenica musicale	CORS/01	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica 2	6	72/78	Obbligatorio	Laboratorio	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODI/24	Prassi esecutive e repertori Musica vocale da camera	3	6/69	Obbligatorio	Individuale	Esame
Altre	Ulteriori attività formative	CODI/25	Pratica del repertorio vocale 2	3	15/60	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	COME/05	Informatica musicale	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio		Idoneità
	Prova finale			10	/250	Obbligatorio	Individuale	

Riepilogo

Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	12
Attività Affini e integrative	0
Conoscenza lingua straniera	0
Prova finale	10
Ulteriori attività formative	14
A scelta dello studente	12
Totale	120