



Prot. n° 5121/S-4

Monopoli, 16 ottobre 2023

PROCEDURA COMPARATIVA PER TITOLI PER LA PROGRESSIONE VERTICALE INTERNA FINALIZZATA AL RECLUTAMENTO DI N. 1 UNITA' DI PERSONALE APPARTENENTE AL PROFILO PROFESSIONALE DI COLLABORATORE (AREA GIURIDICO-AMMINISTRATIVA) A TEMPO PIENO E INDETERMINATO AREA III, CCNL COMPARTO ISTRUZIONE E RICERCA, SETTORE AFAM, RISERVATA AI DIPENDENTI CON CONTRATTO INDIVIDUALE DI LAVORO A TEMPO INDETERMINATO NEL PROFILO DI ASSISTENTE - AREA II, IN SERVIZIO PRESSO IL CONSERVATORIO DI MUSICA "NINO ROTA" DI MONOPOLI

IL PRESIDENTE

VISTO il D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, recante norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche e successive modificazioni e integrazioni, con particolare riferimento all'art.52;

VISTO lo Statuto del Conservatorio di Musica "Nino Rota" di Monopoli;

VISTI i CC.CC.NN.LL. del Comparto alta formazione e specializzazione artistica e musicale del 16.2.2005 (quadriennio normativo 2002-2005 e biennio economico 2002-2003), dell'11.4.2006 (biennio economico 2004-2005) e del 4.8.2010 (quadriennio normativo 2006- 2009 e bienni economici 2006-2007 e 2008-2009) ed il C.C.N.L. Personale del Comparto Istruzione e Ricerca, sottoscritto in data 19 aprile 2018;

VISTA la nota ministeriale prot. n. 3095 del 4 marzo 2022 recante "personale tecnico-amministrativo e ampliamento dell'organico. Reclutamento e mobilità";

VISTO il D.D. MUR n. 600 del 08 aprile 2022, con il quale è stata rideterminata la dotazione organica del Conservatorio di Musica di Monopoli;

VISTA la delibera del Consiglio di Amministrazione del 22 aprile 2022;

VISTA la nota ministeriale prot. n. 9691 del 27 luglio 2022, che autorizza il Conservatorio di Musica "Nino Rota" di Monopoli ad avviare una procedura di progressione verticale di cui all'art. 52 del D.Lgs. 165/2001, riservata ai dipendenti con contratto individuale di lavoro a tempo indeterminato dell'area II – profilo Assistente, in servizio presso il Conservatorio di musica "Nino Rota" di Monopoli, finalizzata all'assunzione di n. 1 Collaboratore amministrativo (area giuridico-amministrativa) a tempo pieno e indeterminato, area III – CCNL Comparto Istruzione e Ricerca, settore AFAM;

VISTA la delibera del Consiglio di Amministrazione del 16 ottobre 2023, con la quale si approva il presente Bando di selezione,

DISPONE

Art. 1 *(Oggetto)*

E' indetta una procedura comparativa, per titoli, per la progressione verticale interna, finalizzata al reclutamento di n. 1 unità di personale Collaboratore Amministrativo (area giuridico-amministrativa) a tempo pieno e indeterminato area III, CCNL "Istruzione e Ricerca", settore AFAM, riservata ai dipendenti a tempo indeterminato dell'area II profilo "Assistente" in servizio presso il Conservatorio di musica "Nino Rota" di Monopoli.



Art. 2

(Requisiti obbligatori di ammissione)

Possono partecipare alla procedura i dipendenti del Conservatorio di Musica “Nino Rota” di Monopoli, in possesso dei seguenti requisiti alla data di scadenza fissata dal presente bando:

a) essere in servizio con contratto individuale di lavoro a tempo indeterminato presso il Conservatorio di musica “Nino Rota” di Monopoli con il profilo professionale di Assistente - area seconda;

b) aver maturato un’anzianità di almeno tre anni di servizio nel profilo professionale di Assistente - area seconda;

c) essere in possesso di uno dei seguenti titoli di studio:

laurea triennale (L) in economia, giurisprudenza, scienza politiche.

L’eventuale presentazione, quale requisito di ammissione, del diploma di laurea dell’ordinamento previgente al D.M. n. 509/1999 (V.O.), di laurea specialistica LS, o di laurea magistrale (LM), sarà considerata sia quale requisito di ammissione, sia quale titolo comunque valutabile tra quelli annoverati nell’art. 6 del presente bando;

d) non avere subito procedimenti penali con sentenza di condanna passata in giudicato per reati contro la pubblica amministrazione o di condanna incompatibile con lo status di pubblico dipendente;

e) non avere subito, negli ultimi due anni, procedimenti disciplinari che si siano conclusi con l’irrogazione di una sanzione superiore al rimprovero scritto (censura), tra quelle previste dall’art. 12, comma 1, del C.C.N.L. di comparto 2016-2018.

Per i titoli di studio conseguiti all’estero è richiesta la dichiarazione di equipollenza ai sensi della vigente normativa in materia ovvero dichiarazione di avvio della richiesta di equipollenza al titolo di studio richiesto dal bando secondo la procedura di cui all’art. 38 del D. Lgs. 165/2001. Il candidato è ammesso alla selezione con riserva qualora il provvedimento di equipollenza non sia stato ancora emesso.

I predetti requisiti devono essere posseduti a pena di esclusione, alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di partecipazione alla procedura comparativa di cui al presente bando.

I candidati sono ammessi con riserva. L’accertamento del mancato possesso, anche di uno solo dei predetti requisiti, comporta l’esclusione dalla procedura, che può essere disposta in qualsiasi momento, con provvedimento motivato del Direttore.

Art.3

(Domanda e termine di presentazione)

La domanda di partecipazione, redatta in carta libera in conformità allo schema esemplificativo allegato al presente bando (Allegato A), deve essere inviata, a pena di esclusione, **entro le ore 13:00 del 31 ottobre 2023.**

La domanda deve essere sottoscritta dal candidato in forma autografa ovvero in forma digitale, a pena di esclusione, e deve essere recapitata esclusivamente secondo le seguenti modalità:

- consegna diretta all’ufficio protocollo del Conservatorio di musica “Nino Rota” di Monopoli;
- tramite posta elettronica certificata (pec) al seguente indirizzo di posta elettronica certificata: conservatoriorota-monopoli@pec.it. La domanda deve recare il seguente oggetto: “Procedura comparativa Collaboratore Amministrativo”.

Ai sensi dell’art. 3, comma 2, del D.P.C.M. n. 38524/2009, per i cittadini che utilizzano il servizio di posta elettronica certificata, l’indirizzo valido ad ogni effetto giuridico, ai fini dei rapporti con le



pubbliche amministrazioni, è quello espressamente rilasciato ai sensi dell'art. 2, comma 1, dello stesso D.P.C.M.

La dimensione della PEC, inclusi gli allegati che possono essere compressi, non deve superare i 30 MB in considerazione delle capacità di ricezione. Rimane ferma la possibilità del candidato di trasmettere più di una PEC. La validità di trasmissione e ricezione del messaggio di PEC è attestata, rispettivamente, dalla ricevuta di accettazione e dalla ricevuta di avvenuta consegna fornite dal gestore di posta elettronica ai sensi dell'art. 6 del D.P.R. n. 68/2005. L'eventuale disagio nel recapito di posta elettronica determinato dal superamento della dimensione massima del messaggio consentita sarà imputabile esclusivamente al candidato che, pertanto, non potrà sollevare eccezioni in merito. E' onere del candidato verificare la ricezione sulla casella PEC di tale conferma quale prova che il messaggio inviato sia stato correttamente consegnato in tempo utile.

Il messaggio di posta elettronica certificata dovrà comunque contenere in allegato copia della domanda di partecipazione con sottoscrizione autografa o digitale del candidato, nonché copia del documento d'identità in corso di validità.

La presentazione della domanda di partecipazione alla procedura ha valenza di piena accettazione delle condizioni riportate nel presente bando, nonché di conoscenza e di accettazione delle norme citate in premessa.

Alla domanda dovranno essere allegati: a) copia fotostatica di un documento di identità in corso di validità; b) dettagliato curriculum, reso nella forma della dichiarazione sostitutiva, datato e sottoscritto con l'esatta indicazione dei titoli di studio posseduti, delle competenze professionali, dei corsi e degli incarichi e di tutti gli altri titoli sulla base di quanto indicato nell'art. 6 del bando.

Il Conservatorio di Musica si riserva la facoltà di procedere a idonei controlli sulla veridicità del contenuto delle dichiarazioni sostitutive.

Il Conservatorio di Musica non è in alcun caso responsabile per i disagi nelle comunicazioni causate da caso fortuito, forza maggiore o inesatta trascrizione dei dati anagrafici, dell'indirizzo di residenza o di posta elettronica certificata. E' cura del candidato comunicare qualunque cambiamento degli stessi dati.

Art. 4

(Cause di esclusione)

E' espressamente prevista l'esclusione nei seguenti casi:

- a) mancata sottoscrizione della domanda di partecipazione in forma autografa, ovvero in forma digitale;
- b) mancata presentazione del curriculum;
- c) presentazione della domanda oltre il termine indicato nel presente bando;
- d) presentazione della domanda di partecipazione con modalità differenti da quanto indicato nel presente bando, ovvero domanda mancante di una delle dichiarazioni circa i requisiti o che contenga dichiarazioni o certificazioni false e mendaci.

Il Conservatorio può disporre l'esclusione dei candidati in qualsiasi momento della procedura selettiva nel caso in cui accerti la sussistenza di una causa di esclusione ovvero la mancanza dei requisiti richiesti. L'eventuale esclusione viene comunicata agli interessati con provvedimento motivato.



Art.5

(Commissione esaminatrice)

La Commissione esaminatrice, nominata con provvedimento del Direttore, è costituita dal Direttore Amministrativo e dal Direttore di Ragioneria del Conservatorio di musica "Nino Rota" di Monopoli e da un Direttore Amministrativo o di Ragioneria di altra Istituzione AFAM.

Le funzioni di segretario sono svolte dal Direttore Amministrativo in servizio nell'Istituzione. Non possono far parte della Commissione, ai sensi dell'art. 35 del D. Lgs. n. 165/2001, i componenti dell'organo di direzione politica dell'amministrazione, coloro che ricoprono cariche politiche e che siano rappresentanti sindacali o delle associazioni professionali. Almeno 1/3 dei posti di componente della Commissione, salva motivata impossibilità, è riservato alle donne, in conformità all'art. 57 del DLgs. n. 165/2001.

La Commissione adotta preliminarmente i criteri di valutazione ai quali intende attenersi, con specifico riferimento al profilo professionale e alle caratteristiche curriculari richieste.

Art.6

(Valutazione dei titoli)

La valutazione dei titoli è effettuata dalla Commissione sulla base dei titoli autocertificati dai candidati, ai sensi del D.P.R. n. 445/2000, nel modulo di cui all'allegato B. Non saranno presi in considerazione titoli autocertificati successivamente alla scadenza del termine di presentazione della domanda.

Per la valutazione dei titoli la Commissione dispone di 40 punti complessivi, così articolati:

- Anzianità di servizio eccedente il periodo che costituisce il requisito per l'ammissione alla procedura oggetto del presente bando, fino a un massimo di punti 30:

a) punti 2 per ogni anno di servizio o frazione di anno pari o superiore a sei mesi, prestato con contratto individuale di lavoro a tempo indeterminato, presso il Conservatorio di musica "Nino Rota" di Monopoli o altra istituzione AFAM nel profilo di Assistente – area seconda;

b) punti 1 per ogni anno di servizio o frazione di anno pari o superiore a sei mesi, prestato con contratto individuale di lavoro a tempo determinato, presso il Conservatorio di musica "Nino Rota" di Monopoli o altra istituzione AFAM nel profilo di Assistente – area seconda;

c) punti 0,50 per ogni anno di servizio o frazione di anno pari o superiore a sei mesi, prestato presso il Conservatorio di musica "Nino Rota" di Monopoli o altra istituzione AFAM nel profilo superiore a quello di Assistente – area seconda.

- Titoli di studio ulteriori, attinenti al profilo professionale per cui si concorre, fino a un massimo di punti 10, secondo le seguenti modalità:

a) Laurea specialistica o laurea magistrale/ vecchio ordinamento in economia, giurisprudenza, scienze politiche: punti 4

b) Master di I livello in economia, giurisprudenza, scienze politiche: punti 2

c) Master di II livello in economia, giurisprudenza, scienze politiche: punti 3

d) Dottorato di ricerca: punti 4

Titoli professionali, fino a un massimo di punti 20, secondo le seguenti modalità:

a) Punti 1 per ogni anno o frazione di anno superiore a sei mesi per ciascun incarico di coordinamento di area giuridico-amministrativa, conferito con formale provvedimento;

b) Punti 0,50 per ogni anno o frazione di anno superiore a sei mesi per ciascun incarico di attività aggiuntive di particolare impegno, conferito con formale provvedimento;

c) Punti 0,50 per ogni attestato del percorso formativo INPS "Valore P.A".



Art. 7

(Approvazione della graduatoria)

Espletata la procedura comparativa, la Commissione formula la graduatoria di merito secondo l'ordine decrescente del punteggio determinato dalla somma complessiva dei punti ottenuti da ciascun candidato nella valutazione dei titoli.

E' dichiarato vincitore il candidato che nella graduatoria ha ottenuto il punteggio finale più alto. In caso di parità è preferito il candidato con maggiore anzianità di servizio.

La graduatoria è utile esclusivamente per la presente selezione.

Dalla data di pubblicazione, decorre il termine per eventuali impugnative.

Art.8

(Assunzione in servizio)

Il candidato dichiarato vincitore assume servizio a seguito di autorizzazione ministeriale ad assumere servizio. Non si procede all'assunzione in assenza, o in caso di esito negativo, della procedura autorizzatoria. E' fatta salva, in ogni caso, la possibilità del Conservatorio di musica "Nino Rota" di Monopoli di non procedere alla copertura del posto.

A seguito di esito positivo della procedura autorizzatoria di cui al comma precedente, il candidato dichiarato vincitore sarà invitato a stipulare, in conformità con quanto previsto dal vigente CCNL del comparto Istruzione e Ricerca, il contratto di lavoro a tempo pieno e indeterminato.

Il vincitore che non assuma servizio senza giustificato motivo, entro il termine stabilito, decade dal diritto alla stipula del contratto. Nel caso di assunzione in servizio con ritardo rispetto al termine assegnato per comprovati e gravi impedimenti, gli effetti giuridici ed economici decorrono dal giorno della effettiva presa di servizio.

All'atto dell'assunzione il vincitore sarà tenuto a rendere una dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà, ai sensi dell'art. 47 del D.P.R. n. 445/2000 e successive modificazioni e integrazioni attestante il possesso di ciascuno dei requisiti prescritti dal presente bando, già a far data dal termine ultimo previsto per la presentazione della domanda di ammissione al concorso; dovrà, altresì, rendere le ulteriori dichiarazioni richieste in applicazione del CCNL del comparto Istruzione e Ricerca vigente all'atto dell'assunzione stessa.

Art.9

(Diritto di accesso)

Ai candidati è garantito il diritto di accesso alla documentazione inerente alla procedura comparativa oggetto del presente bando, a norma della vigente normativa.

Fino a quando la procedura comparativa non sia conclusa l'accesso è limitato ai soli atti che riguardino direttamente il richiedente, con esclusione degli atti relativi ad altri concorrenti.

Art. 10

(Responsabile del procedimento)

Ai sensi della L. 7 agosto 1990, n. 241, il responsabile del procedimento è il Direttore Amministrativo del Conservatorio di Musica "Nino Rota" di Monopoli, il quale è responsabile di ogni adempimento inerente alla presente procedura comparativa che non sia di competenza della Commissione esaminatrice.

Art. 11



CONSERVATORIO DI MUSICA NINO ROTA DI MONOPOLI

Ministero dell'Università e della Ricerca

Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica



(Trattamento dei dati personali)

Il Conservatorio di Musica “Nino Rota” di Monopoli è titolare dei dati personali.

I dati personali sono trattati nel rispetto del regolamento UE n. 20167679 e del D. Lgs n. 196/2003, come modificato dal D. Lgs. n. 101/2018.

I dati personali oggetto del trattamento verranno utilizzati esclusivamente per il perseguimento delle finalità istituzionali; in particolare, i dati saranno trattati per finalità connesse e strumentali allo svolgimento della procedura e per la formazione di eventuali ulteriori atti alla stessa connessi, anche con l'uso di procedure informatizzate, nei modi e limiti necessari per perseguire tali finalità.

Art. 12

(Norme finali)

Il presente bando, nonché tutti gli allegati che formano parte integrante del medesimo, sono pubblicati nel sito istituzionale del Conservatorio di Musica “Nino Rota” di Monopoli.

Ne viene, altresì, data pubblicità mediante avviso al Ministero dell'Università e della Ricerca per la pubblicazione nel sito: <https://afam.miur.it> e sul portale del Reclutamento della Pubblica Amministrazione <https://www.inpa.gov.it/#bandi-avvisi>.

Il Presidente

Prof. Roberto Romito



Al Conservatorio di musica "Nino Rota"

ALLEGATO A

Monopoli

I/La sottoscritto/a _____ nato/a _____ () il _____
e residente in _____ (), Via _____ tel. _____
Cellulare _____ e-mail _____ Codice fiscale _____

CHIEDE

di essere ammesso/a alla procedura comparativa, per titoli, per la progressione verticale interna finalizzata al reclutamento di n. 1 unità di personale appartenente al profilo di Collaboratore – area terza a tempo pieno e indeterminato CCNL “Istruzione e Ricerca”, settore AFAM, riservata ai dipendenti a tempo indeterminato nel profilo di Assistente – area seconda.

A tal fine, ai sensi del D.P.R n. 445 del 28 dicembre 2020, n. 445, consapevole che le dichiarazioni false comportano l'applicazione delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000,

DICHIARA

- di essere in servizio con contratto individuale di lavoro a tempo indeterminato presso il Conservatorio di musica “Nino Rota” di Monopoli nel profilo di Assistente – area seconda;
- di aver maturato una anzianità di servizio nel profilo di Assistente – area seconda, alla data di scadenza del bando di:
anni _____ mesi _____ giorni;
- di essere in possesso del seguente titolo di studio: _____;
- di non avere subito procedimenti penali con sentenza passata in giudicato per reati contro la pubblica amministrazione o di condanna incompatibile con lo status di pubblico dipendente;
- di non avere subito, negli ultimi due anni, procedimenti disciplinari che si siano conclusi con l'irrogazione di una sanzione superiore al rimprovero scritto (censura), tra quelle previste dall'art. 12, comma 1, del C.C.N.L. di comparto 2016-2018;

Il/La sottoscritto/a dichiara inoltre di essere informato/a, ai sensi e per gli effetti del Regolamento EU GDPR 679/2016 e del D.Lgs. 196/2003, come modificato dal D.Lgs 101/2018, che i dati personali raccolti saranno trattati esclusivamente nell'ambito degli adempimenti connessi alla presente procedura.

Allega:

- copia del documento di identità in corso di validità;
- curriculum redatto in forma di autocertificazione, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445 del 28 dicembre 2000;

Luogo e data

(firma)



CONSERVATORIO DI MUSICA NINO ROTA DI MONOPOLI

Ministero dell'Università e della Ricerca

Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica



ALLEGATO B

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE
(Artt. 46 e 47 D.P.R. n. 445/2000)

I/La sottoscritto/a _____ nato/a _____ () il _____ e
residente in _____ (), Via _____ tel. _____
Cellulare _____ e-mail _____ Codice fiscale _____

Consapevole che le ipotesi di falsità in atti e le dichiarazioni mendaci sono punite dal codice penale e delle leggi speciali in materia,

DICHIARA

di essere in possesso dei seguenti titoli valutabili, come indicati all'articolo 6 del bando individuato in oggetto:

Anzianità di servizio eccedente il periodo che costituisce il requisito per l'ammissione alla procedura oggetto del presente bando:

Titoli di studio ulteriori, attinenti al profilo professionale per cui si concorre:

Titoli professionali:

Data _____

Il/La dichiarante
