



**CONSERVATORIO DI MUSICA NINO ROTA DI MONOPOLI**

**Ministero dell'Università e della Ricerca**

Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica



Monopoli, 26 gennaio 2024

Prot. nr. 496/S-24

## **IL PRESIDENTE DEL CONSERVATORIO DI MUSICA "NINO ROTA" DI MONOPOLI**

**VISTO** il D.P.R. 10 gennaio 1957, n. 3, Testo unico delle disposizioni concernenti lo statuto degli impiegati civili dello Stato;

**VISTA** la legge 7 agosto 1990, n. 241, Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi;

**VISTA** la legge 5 febbraio 1992, n. 104, Legge-quadro per l'assistenza, l'integrazione sociale e i diritti delle persone disabili;

**VISTO** il D.P.R. 9 maggio 1994, n. 487 e successive modificazioni, recante "Regolamento recante norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi, dei concorsi unici e delle altre forme di assunzione nei pubblici impieghi";

**VISTA** la legge 12 marzo 1999, n. 68, Norme per il diritto al lavoro dei disabili;

**VISTA** la legge 21.12.1999, n. 508 di riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;

**VISTO** il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa;

**VISTO** il D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche, in particolare l'art. 35 concernente il reclutamento del personale nelle pubbliche amministrazioni;

**VISTO** il D.P.R. 28.2.2003, n. 132, con il quale è stato emanato il regolamento contenente i criteri per l'esercizio dell'autonomia statutaria da parte delle Istituzioni di Alta formazione artistica e musicale (Afam);

**VISTO** il D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196, Codice in materia di protezione dei dati personali;

**VISTO** il D.Lgs. 9 luglio 2003, n. 216, Attuazione della direttiva 2000/78/CE per la parità di trattamento in materia di occupazione e di condizioni di lavoro;

**VISTO** il D.Lgs. 7 marzo 2005, n. 82 (Codice dell'Amministrazione digitale);

**VISTO** l'art. 1-quater del D.L. 5 dicembre 2005, n. 250 convertito nella Legge 3 febbraio 2006, n. 27, misure urgenti in materia di scuola, università, beni culturali ed in favore di soggetti affetti da gravi patologie, nonché in tema di rinegoziazione di mutui, di professioni e di sanità che individua la normativa di riferimento per il reclutamento del personale amministrativo e tecnico nelle Istituzioni Afam nelle more della emanazione dello specifico regolamento previsto dall'art. 2 c 7 lett E) della Legge n.508/99;

**VISTO** il D.Lgs. 11 aprile 2006, n. 198, Codice delle pari opportunità tra uomo e donna, a norma dell'articolo 6 della L. 28 novembre 2005, n. 246;

**VISTO** il D.L. 29 novembre 2008, n. 185, misure urgenti per il sostegno a famiglie, lavoro, occupazione e impresa e per ridisegnare in funzione anticrisi il quadro strategico nazionale, convertito dalla legge 28 gennaio 2009, n. 2, in particolare l'articolo 16 bis;

**VISTI** i CC.CC.NN.LL del Comparto Alta Formazione Artistica e Musicale del 16.02.2005 (quadriennio normativo 2002-2005 e biennio economico 2002-2003), dei (biennio economico 2004-2005) e del 04.08.2010 (quadriennio normativo 2006-2009 e bienni economici 2006-2007 e 2008-2009), del 2016/2018 sottoscritto il 19 aprile 2018, del 2019/2021 sottoscritto il 19 gennaio 2024;

**VISTA** la nota del Direttore Generale per l'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica del 27/07/2012 prot. n. 5259/MGM, con la quale si forniscono indicazioni sulla formazione di graduatorie per soli titoli per il

piazza S. Antonio 27 • 70043 Monopoli (Ba) • tel 0804170791 0809303607 • fax 0809303366 • codice fiscale 93246150721

peo: [rota@conservatoriodimonopoli.org](mailto:rota@conservatoriodimonopoli.org) pec: [conservatoriorota-monopoli@pec.it](mailto:conservatoriorota-monopoli@pec.it)

[www.conservatoriodimonopoli.org](http://www.conservatoriodimonopoli.org)





## CONSERVATORIO DI MUSICA NINO ROTA DI MONOPOLI

### Ministero dell'Università e della Ricerca

Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica



personale in servizio nell'istituzione e che abbiano effettuato almeno 24 mesi di servizio;

**VISTA** la nota del Direttore Generale per l'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica del 24/09/2012, prot. n. 6317/MGM, con cui sono state impartite istruzioni operative per l'indizione di concorsi per titoli per la costituzione di graduatorie d'istituto per l'accesso ai ruoli di "assistente" e di "coadiutore" nei limiti dei posti assegnati dalla Direzione Generale per l'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica;

**CONSIDERATO** che, in attesa della disciplina regolamentare in materia di reclutamento prevista alla citata legge 508/1999, sussiste l'esigenza di assicurare la copertura della dotazione organica del personale tecnico amministrativo con carattere di continuità per garantire il funzionamento delle Istituzioni Afam;

**VISTA** la nota MIUR n.14748 del 25.10.2018 secondo cui si invitano le Istituzioni ad attivare le procedure per l'aggiornamento delle graduatorie relative ai profili professionali di assistente e coadiutore, costituite a seguito di procedura riservata al personale in servizio con contratto a tempo determinato che abbia maturato almeno 24 mesi di servizio nel corrispondente profilo professionale;

**VISTA** la nota Mur-Afam n. 3127 del 10-03-2023, avente per oggetto "Personale tecnico-amministrativo. Reclutamento e mobilità A.A. 2023/2024".

**VISTO** il Decreto Dirigenziale n. 15427 dell'1-12-2023, avente per oggetto "Attribuzione facoltà assunzionali per personale tecnico-amministrativo alle Istituzioni AFAM"

**VISTO** la nota Mur-Afam n. 15428 dell'1-12-2023, avente per oggetto "Piattaforma in materia di personale AFAM. Inserimento del personale assunto a tempo indeterminato e a tempo determinato. Gestione anagrafiche. Facoltà assunzionali e relative modalità di utilizzo."

#### DECRETA:

#### Art. 1

1. E' indetta la procedura per l'aggiornamento della graduatoria permanente d'Istituto per soli titoli, relativa al profilo professionale di "**Assistente**" - area seconda, CCNL comparto Istruzione e Ricerca, sezione AFAM, triennio 2019/2021 sottoscritto il 18/01/2024, da utilizzare per la stabilizzazione del personale, ai sensi dell'art. 554 D.Lgs. n. 297/94, nel limite delle autorizzazioni concesse ed entro il limite dei posti assegnati dalla Direzione Generale per l'Alta Formazione Artistica, musicale e Coreutica, nell'ambito dei posti vacanti nella dotazione organica del Conservatorio di musica "Nino Rota" di Monopoli, salvo altra diversa disposizione da parte del Ministero competente.

#### Art. 2

##### Requisiti di ammissione

1. Alla procedura di aggiornamento ha titolo a partecipare il personale in servizio con contratto a tempo determinato nel profilo professionale di "**Assistente**" presso il Conservatorio di musica "Nino Rota" di Monopoli e che alla data del 31/12/2023 abbia maturato almeno 24 (ventiquattro) mesi di servizio, anche non continuativi, presso le Istituzioni Afam nel predetto profilo o nella qualifica immediatamente superiore.

2. I candidati devono essere in possesso, altresì, dei seguenti requisiti:

- Cittadinanza italiana (gli italiani non appartenenti alla Repubblica sono equiparati ai cittadini italiani) o di altro Stato dell'Unione Europea;
- età non inferiore ad anni 18 e non superiore ad anni 66 (età prevista per il collocamento a riposo d'ufficio);



## CONSERVATORIO DI MUSICA NINO ROTA DI MONOPOLI

### Ministero dell'Università e della Ricerca

Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica



- c) idoneità fisica all'impiego;
- e) godimento dei diritti politici;
- d) non essere stati destituiti o dispensati dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione o dichiarati decaduti per aver conseguito l'impiego mediante produzione di documenti falsi o viziati da invalidità insanabile o non essere incorsi nelle sanzioni disciplinari di cui all'art. 56 commi 5 e 6 del CCNL del 16.2.2005 o nelle corrispondenti sanzioni previste dal precorso ordinamento;
- f) non essere dipendenti dello Stato o di enti pubblici collocati a riposo in applicazione di disposizioni a carattere transitorio o speciale;
- g) non trovarsi nello status di interdetti o inabilitati;
- h) possesso del seguente titolo di studio: diploma di scuola secondaria superiore che consenta l'accesso agli studi universitari. Per i candidati assunti a tempo determinato inclusi in graduatorie redatte anteriormente al 4 agosto 2010, data di sottoscrizione del contratto afam 2006/2009, si considerano i titoli di studio previsti dal contratto afam 2002/2005: a) diploma di qualifica professionale ad indirizzo specifico (addetto alla segreteria d'azienda; addetto alla contabilità di aziende; operatore della gestione aziendale; operatore dell'impresa turistica); b) diploma di scuola media integrato da attestato di qualifica specifica per i servizi del campo amministrativo-contabile, rilasciato al termine di corsi regionali ai sensi dell'art. 14 della legge n. 845 del 1978.

**2.1** I requisiti previsti nel presente articolo debbono essere posseduti all'atto della presentazione della domanda di ammissione al concorso, ad eccezione di quanto previsto al precedente comma 1 relativamente al requisito dei ventiquattro mesi di servizio che sono considerati alla data del 31/12/2023.

### Art. 3

#### Presentazione della domanda - termine - contenuti e modalità

- 1.** La domanda di ammissione al concorso, redatta su carta semplice secondo l'apposito modello (allegato A), recante la sottoscrizione del candidato non soggetta ad autenticazione, deve essere consegnata a mano presso l'ufficio protocollo del **Conservatorio di Musica "Nino Rota" di Monopoli p.zza S. Antonio n. 27 Cap 70043**, entro le ore 12 di **martedì 30 gennaio 2024**. Le domande non firmate e/o presentate oltre il termine di cui sopra non verranno prese in considerazione.
- 2.** L'ufficio protocollo dell'Istituzione provvederà ad apporre sulle medesime il timbro a calendario e a rilasciare ricevuta comprovante l'avvenuta presentazione.
- 3.** La domanda può essere spedita anche con posta elettronica certificata (PEC), purchè l'autore sia identificato ai sensi dell'art.65 del D.Lgs 7 marzo 2005, n.82 (Codice di Amministrazione Digitale) esclusivamente all'indirizzo: [conservatoriorota-monopoli@pec.it](mailto:conservatoriorota-monopoli@pec.it). In tal caso, la domanda deve comunque essere redatta secondo lo schema di cui all'allegato A del presente bando e il candidato dovrà allegare la documentazione richiesta in formato pdf.
- 4.** Nella domanda di ammissione al concorso il candidato deve dichiarare sotto la propria personale responsabilità:
  - a) il cognome e nome (le donne coniugate devono indicare solo il cognome di nascita);
  - b) la data e luogo di nascita;
  - c) di essere in possesso dei requisiti di servizio richiesti per l'ammissione al concorso di cui al precedente art. 2, precisando l'attuale sede di servizio e le ulteriori istituzioni Afam dove eventualmente



## CONSERVATORIO DI MUSICA NINO ROTA DI MONOPOLI

### Ministero dell'Università e della Ricerca

Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica



il candidato ha prestato servizio in qualità di Assistente area seconda, nonché in qualifica immediatamente superiore, con l'indicazione del termine iniziale e finale di ogni rapporto di lavoro.

- d) di essere in possesso della cittadinanza italiana;
- e) il comune nelle cui liste elettorali sia iscritto, ovvero i motivi della non iscrizione o della cancellazione dalle liste medesime;
- f) le eventuali condanne penali riportate e gli eventuali carichi penali pendenti. La dichiarazione deve essere resa anche se negativa;
- g) di non trovarsi nelle altre condizioni di inammissibilità di cui al precedente art. 2, e. 3 lettere e), f), g);
- h) gli eventuali servizi prestati presso Pubbliche Amministrazioni e le eventuali cause di risoluzione dei precedenti rapporti di pubblico impiego;
- i) la posizione nei riguardi degli obblighi militari.

**5.** Nella domanda di ammissione deve risultare, inoltre, il recapito cui indirizzare eventuali comunicazioni relative al concorso.

**6.** L'amministrazione non assume alcuna responsabilità nel caso di dispersione di comunicazioni dipendenti da inesatte indicazioni del recapito da parte del candidato oppure da mancata o tardiva comunicazione dell'eventuale cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o telegrafici comunque imputabili al fatto di terzi, a caso fortuito o forza maggiore né per la mancata restituzione dell'avviso di ricevimento in caso di spedizione per raccomandata.

#### Art. 4

Documentazione da allegare alla domanda di ammissione

**1.** Il possesso dei requisiti di ammissione, nonché dei titoli di studio, di servizio e di preferenza previsti, dichiarati nella domanda, è attestato dal candidato, sotto la propria personale responsabilità, mediante dichiarazione sostitutiva rese ai sensi degli artt. 19, 19 bis, 46 e 47 del D.P.R. 28.12.2000, n. 445 e successive modifiche e integrazioni; nel caso di più titoli, anche di diversa natura, il relativo possesso può risultare da un'unica dichiarazione sostitutiva.

**2.** L'Amministrazione espletterà idonei controlli, anche a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive prodotte.

**3.** Titoli eventualmente inviati non congiuntamente alla domanda saranno presi in considerazione solo se inoltrati, con le medesime modalità di cui all'art. 3, commi 1, 2, 3 del presente bando, entro il termine utile per la presentazione delle domande.

#### Art. 5

Inammissibilità della domanda - esclusione dal concorso

**1.** È inammissibile la domanda priva della sottoscrizione del candidato o presentata oltre il termine perentorio indicato all'art. 3, nonché la domanda da cui non è possibile evincere le generalità del candidato o la procedura o il profilo professionale cui si riferisce.

**2.** L'Istituzione dispone l'esclusione dei candidati che risultino privi di qualcuno dei requisiti di cui al precedente art. 2 o abbiano effettuato dichiarazioni mendaci o abbiano prodotto certificazioni o autocertificazioni false.

**3.** I candidati sono ammessi con riserva di accertamento del possesso dei requisiti di ammissione; l'Istituzione, in qualsiasi momento, può disporre, con provvedimento motivato, l'esclusione dal concorso dei candidati non in possesso dei citati requisiti di ammissione.

piazza S. Antonio 27 • 70043 Monopoli (Ba) • tel 0804170791 0809303607 • fax 0809303366 • codice fiscale 93246150721

peo: [rota@conservatoriodimonopoli.org](mailto:rota@conservatoriodimonopoli.org) pec: [conservatoriorota-monopoli@pec.it](mailto:conservatoriorota-monopoli@pec.it)

[www.conservatoriodimonopoli.org](http://www.conservatoriodimonopoli.org)





## CONSERVATORIO DI MUSICA NINO ROTA DI MONOPOLI

### Ministero dell'Università e della Ricerca

Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica



#### Art. 6

Commissione esaminatrice

Con successivo decreto Presidenziale sarà nominata la commissione esaminatrice del concorso, che sarà costituita secondo le modalità stabilite dall'art. 555 e. 1 lett.b) del D.Lgs. n. 297/94; 2. Almeno un terzo dei componenti della commissione esaminatrice dovrà essere di sesso femminile, salvo motivata impossibilità.

#### Art. 7

Valutazione titoli

1. I titoli dichiarati ed allegati alla domanda e/o pervenuti, comunque, entro i termini di scadenza di presentazione della stessa, verranno valutati dalla Commissione esaminatrice sulla base delle indicazioni di cui alle annesse tabelle per la valutazione dei titoli di studio, professionali e di servizio e dei titoli di preferenza (allegati B e C).
2. I titoli di cui al comma 1 per essere valutati devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza della domanda di ammissione al concorso.

#### Art. 8

Formazione e pubblicazione della graduatoria per le assunzioni

1. La commissione esaminatrice formerà la graduatoria definitiva di merito sulla base del punteggio complessivo conseguito da ciascun candidato.
2. La graduatoria di cui al comma 1 sarà approvata con Decreto Presidenziale sotto condizione sospensiva dell'accertamento dei requisiti per l'ammissione all'impiego.
3. Il decreto di approvazione della graduatoria sarà pubblicato all'Albo dell'Istituzione, sul relativo sito internet e sarà contestualmente inviato in via telematica alla Direzione Generale per l'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca.
4. Dalla data di pubblicazione all'Albo dell'Istituzione decorre il termine per le eventuali impugnative.
5. La graduatoria potrà essere utilizzata nell'ipotesi di reclutamento di personale di ruolo, entro il limite dei posti assegnati dalla Direzione Generale per l'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica nell'ambito dei posti vacanti nella dotazione organica del Conservatorio di Musica "Nino Rota" di Monopoli (BA)

#### Art. 9

Utilizzazione della graduatoria

Fino alla emanazione del regolamento sul reclutamento del personale previsto dall'art. 2 e. 7 lett. e) della legge n. 508/99 i candidati inclusi nella graduatoria della presente procedura concorsuale hanno titolo in via prioritaria a sottoscrivere contratti di lavoro a tempo determinato e/o indeterminato nel limite dei posti che risultano vacanti e/o disponibili nell'istituzione.

#### Art. 10

Accesso ai documenti amministrativi



**CONSERVATORIO DI MUSICA NINO ROTA DI MONOPOLI**

**Ministero dell'Università e della Ricerca**

Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica



L'accesso ai documenti da parte dei legittimi interessati può essere esercitato ai sensi della legge n. 241/1990, nei tempi e nei limiti previsti dal Decreto del Presidente della Repubblica n. 487/1994 per le procedure concorsuali.

**Art. 11**

Responsabile del procedimento

Il responsabile del procedimento è il Direttore Amministrativo del Conservatorio di Musica "Nino Rota" di Monopoli.

**Art. 12**

Reclami – Ricorsi

1. Entro 5 giorni dalla data di pubblicazione della graduatoria provvisoria, può essere prodotto reclamo avverso errori materiali o omissioni al Presidente della commissione;
2. Avverso le determinazioni assunte in applicazione e/o esecuzione del presente bando è ammesso ricorso giurisdizionale al giudice di merito competente nei termini previsti dalla legge;
3. I candidati che hanno un ricorso pendente avverso provvedimenti della procedura concorsuale in atto, vengono inseriti nella relativa graduatoria con riserva ed avranno titolo alla assunzione sulla base della disponibilità dei posti esistenti al momento in cui la riserva verrà sciolta in senso favorevole nei loro confronti.

**Art. 13**

Trattamento dei dati personali

L'Amministrazione, con riferimento al D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196, si impegna ad utilizzare i dati personali forniti dal candidato solo per fini istituzionali e per l'espletamento della presente procedura.

**Art.14**

Norme finali e di rinvio

Tutti gli allegati al presente bando ne costituiscono parte integrante. Il presente bando è pubblicato all'Albo dell'Istituzione, sul relativo sito internet istituzionale e sul portale Cineca-Afam.

**IL PRESIDENTE**

Prof. Roberto Romito



**CONSERVATORIO DI MUSICA NINO ROTA DI MONOPOLI**  
**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
 Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica



Schema di domanda (in carta libera)

Allegato A

Al Presidente Conservatorio di Musica "Nino Rota" di Monopoli

...I... sottoscritt..... nato/a a.....(prov. di .....)  
 il  
 ..... residente in..... (prov. di .....)  
 via .....  
 c.a.p. .... tel. .... E-mail .....

chiede di  
 essere ammesso alla procedura concorsuale per soli titoli relativa al profilo professionale di "Assistente"  
 - area seconda, allegato J al CCNL comparto Istruzione e Ricerca, sezione AFAM, triennio 2019/2021  
 sottoscritto il 18/01/2024, nel ruolo del personale amministrativo e tecnico delle Istituzioni Afam, indetto  
 con Bando prof. n. /S-24 del 26/01/2024 del Presidente del Conservatorio di Musica "Nino Rota"  
 di Monopoli, in attuazione del D.P.R. 30 agosto 2012 e dell'art. 554 del D.Lgs 16 aprile 1994, n. 297,

- Di un nuovo inserimento
- Di aggiornamento

A tal fine dichiara sotto la propria responsabilità, ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR 28/12/2000 n. 445 s.m.i., consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni mendaci, di formazione o uso di atti falsi (articolo 76, DPR n. 445/2000):

- a) di essere attualmente in servizio presso il Conservatorio di musica "Nino Rota" di Monopoli, in qualità di Assistente con contratto a tempo determinato;
- b) di aver maturato alla data del 31/12/2023 un'anzianità di effettivo servizio nel profilo professionale di Assistente e/o in qualifica immediatamente superiore presso le Istituzioni Afam, come di seguito indicato:  
 dal.....al.....qualifica.....presso.....  
 dal.....al.....qualifica.....presso.....  
 dal.....al.....qualifica.....presso.....  
 dal.....al.....qualifica.....presso.....  
 dal.....al.....qualifica.....presso.....

- e) di essere in possesso del/i seguente/i titolo/i di studio:  
 .....conseguito il presso.....di.....in data ;  
 .....conseguito il presso.....di.....in data ;

Dichiara, altresì, sotto la propria responsabilità:

- a) di essere cittadino italiano;
- b) di avere un'età non inferiore ad anni 18 e non superiore al limite di età previsto dalla normativa vigente per il collocamento a riposo d'ufficio;
- c) di avere l'idoneità fisica all'impiego;
- d) di godere dei diritti civili e politici;





## CONSERVATORIO DI MUSICA NINO ROTA DI MONOPOLI

### Ministero dell'Università e della Ricerca

Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica



- e) di essere iscritto nelle liste elettorali del comune di \_\_\_\_\_ oppure di non essere iscritto nelle liste elettorali per il seguente motivo:
- f) non essere stati destituiti o dispensati dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione o dichiarati decaduti per aver conseguito l'impiego mediante produzione di documenti falsi o viziati da invalidità insanabile o non essere incorsi nelle sanzioni disciplinari di cui all'art. 56 commi 5 e 6 del CCNL del 16.2.2005 o nelle corrispondenti sanzioni previste dal precorso ordinamento;
- g) non essere dipendenti dello Stato o di enti pubblici collocati a riposo in applicazione di disposizioni a carattere transitorio o speciale;
- h) di non aver riportato condanne penali e/o di avere i seguenti carichi penali pendenti (2);
- i) di non trovarsi nelle altre condizioni di inammissibilità previste dal bando di concorso;
- j) di non aver prestato servizio presso altre Amministrazioni oppure di aver prestato i seguenti servizi presso Pubbliche Amministrazioni: \_\_\_\_\_, servizi che sono cessati (eventualmente) per i seguenti motivi: \_\_\_\_\_;
- k) di avere la seguente posizione nei riguardi degli obblighi militari: \_\_\_\_\_;
- l) di essere in possesso dei seguenti titoli di preferenza di cui all'allegato C al bando di concorso (3);

Luogo e data.....

Firma.....  
(non soggetta ad autenticazione)

Si allega la seguente documentazione richiesta per l'ammissione al concorso:

- 1).....
- 2).....
- 3)

Note all'allegato A:

- (1) Le donne coniugate indicheranno il cognome da nubile;
- (2) Indicare la data del provvedimento e l'autorità giudiziaria che lo ha emesso.
- (3) I titoli devono essere allegati alla domanda di ammissione o inoltrati nel medesimo termine e con le medesime modalità della domanda, esclusivamente nelle forme previste dal bando.