



Prassi esecutive e repertori Flauto

Prassi I

1. Esecuzione di almeno 2 studi a scelta del candidato tra i seguenti

Bach Studien: 24 studi per flauto solo

S. Karg-Elert: 30 studi opera 107

P. Jeanjean: 16 Etudes Modernes

2. Esecuzione di due composizioni a scelta tratte dal repertorio per flauto e pianoforte, per flauto e orchestra (trascr. fl e pf.) e/o per flauto solo di stile ed epoca differenti.

Prassi II

Esecuzione di un programma da concerto a libera scelta del candidato della durata di circa 50 minuti, contenente almeno una composizione appartenente al periodo moderno o contemporaneo.

Esame finale

La prova finale è costituita da una parte interpretativa-esecutiva svolta nell'indirizzo caratterizzante del corso di studi e dalla discussione di un elaborato di adeguato valore artistico-scientifico.