

Coloro che sono presenti in questo elenco e che dovranno sostenere la prova di **"Elementi di armonia jazz/pop-rock"** (vedi convocazione sul sito) dovranno presentarsi alle ore 08:30 in data 03/06/2024.

Coloro che sono presenti in questo elenco e che dovranno sostenere la prova di **"Elementi di armonia classica"** nel caso dovessero risultare idonei o con debito alla prova di TRPM dovranno consultare il sito a partire dal 03/06/2024. (la prova di elementi di armonia classica si terrà il 05/06/2024)

Nominativo	Corso
CONVOCAZIONE ALLE 08:30 DEL 01/06/2024	
ABBRUZZI DOMENICO	SAXOFONO
ATTANASIO GAIA SILVIA	CANTO POP
CAMPA GIACOMO	STRUMENTI A PERCUSSIONE
CANDELORA CARLO	TECNICO DEL SUONO
CASSETTA ENRICA	CANTO POP ROCK
CASTO BEATRICE	CANTO
CORSINI ALESSANDRO	DIDATTICA DELLA MUSICA
DE LEO ILARIA	CANTO JAZZ
ESPOSITO MARIA JOSE'	CANTO POP ROCK
FERRANTE FLORIANA	CANTO POP ROCK
FORLEO MARINO	COMPOSIZIONE E ARRANGIAMENTO POP ROCK
GALEAZZO ASIA CLAUDIA	CHITARRA
GARZILLO MIRIAM	CANTO POP ROCK
GATTULLO REBECCA	PIANOFORTE
GENCHI ANDREA	CANTO POP ROCK
GRATO VIOLA BENEDETTA	CANTO JAZZ
KUHARA AZUSA	CANTO
Nominativo	Corso
CONVOCAZIONE ALLE 13:30 DEL 01/06/2024	
LA CARA CRISTIANA	MUSICA APPLICATA
LAZZARI GIORGIA	CANTO JAZZ
LEOCI GIORGIA	CANTO POP ROCK
LEONETTI LUCIA	CANTO POP ROCK
MAGGINI FLAVIA	CANTO POP ROCK
PANZERA SIMONE	PIANOFORTE
PARADISO MICHELE	BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ
PETRAGALLO MORGAN	PIANOFORTE E TASTIERE POP ROCK

PINTAUDI DAVIDE	COMPOSIZIONE E ARRANGIAMENTO POP ROCK
QUERO ROSSELLA	CANTO POP ROCK
RICCO GIACOMO ALESSANDRO	SASSOFONO
RINALDI LUCIA	CANTO POP ROCK
SASSO ANGELO	SAXOFONO
SCANDURA SARA	CANTO POP ROCK
SCIANCELEPORE GIOELE	TECNICO DEL SUONO
SIVO GAIA	CANTO JAZZ
SUMA CARLO ORONZO	TROMBA
TASSI LORENZO	CHITARRA JAZZ
I non idonei alla prova di Trpm non dovranno presentarsi alla prova di Elementi di armonia classica	
Per coloro che risulteranno assenti si comunica che non vi sarà alcun'altra data per sostenere tale prova e che quindi non si potrà procedere, in fase successiva, all'immatricolazione.	