



M° ANDREA DIECI

Chitarra

Perfezionamento della tecnica
analisi e interpretazione
su brani del repertorio
di tutte le epoche storiche

Diplomato al Conservatorio "Verdi" di Milano nella classe di Paolo Cherici.

Ha studiato con O. Ghiglia all'Accademia Chigiana e Basilea e con Julian Bream.

1° Premio ai Concorsi Int. di Gargnano, Lagonegro, "De Bonis" Cosenza e Premio Speciale a Monaco di Baviera.

Si è esibito in Europa, nelle tre Americhe, Asia e Africa.

Ha registrato per emittenti radiofoniche e televisive e inciso CD per Nuova Era, MAP, Dotguitar e Brilliant Classics, con opere complete di V.Lobos, Takemitsu, Henze e per violino e chitarra di Rebay. "Chitarra d'oro" (2005 e 2017) al Convegno Internazionale di Chitarra di Alessandria.

Ha tenuto masterclass e seminari per rinomate istituzioni musicali in vari Paesi d'Europa, negli USA, in Messico, Brasile, Singapore e Giappone.

È titolare della cattedra di chitarra al Conservatorio "Vecchi-Tonelli" di Modena ed è docente ai corsi annuali di perfezionamento dell'Accademia Chitarristica "Giulio Regondi" di Milano.
