

Monopoli, 28 ottobre 2024 – prot. n. 5392/S-4

CONCORSO RISERVATO PER IL RECLUTAMENTO A TEMPO INDETERMINATO DI DOCENTI DI PRIMA FASCIA NEI CONSERVATORI DI MUSICA – COME/04 ELETTROACUSTICA – EX ART. 59, COMMA 9-TER D.L. 25/05/2021, N. 73 – A.A. 2024/2025 – Bando prot. n. 4821/S-4 del 02/10/2024.

1

IL DIRETTORE

ACQUISITE le dichiarazioni di insussistenza di cause ostative alla nomina rese dai membri della commissione;

VISTO il verbale di insediamento e dei lavori della commissione del 28/10/2024;

DECRETA

È pubblicato sul sito del Conservatorio di musica Nino Rota di Monopoli, **con valore di notifica a tutti gli effetti nei confronti dei destinatari**, l'elenco dei candidati idonei ammessi alla prova didattica a carattere teorico-pratico e il diario della prova didattica.

Elenco dei candidati idonei

ID domanda	Punteggio servizi (max. 12)	Punteggio titoli studio (max. 6)	Punteggio ulteriori titoli servizio (max. 5)	Titoli artistico-professionali (max. 12)	Totale (minimo 18 - max. 30)
IAFELICE PAOLO ALFREDO	12	0	1,20	12	25,20

Di seguito le tematiche di lezione proposte dalla Commissione nell'alveo degli argomenti afferenti ai campi disciplinari della declaratoria di COME/04

1. LEZIONE SU: TECNICHE DI RIPRESA E REGISTRAZIONE ORCHESTRALE
2. LEZIONE SU: TECNICHE DI MIX DI UNA REGISTRAZIONE ORCHESTRALE
3. LEZIONE SU: TECNICHE DI MONTAGGIO E POST PRODUZIONE DI AUDIO PER IL VIDEO
4. LEZIONE SU: TECNICHE DI RIPRESA E REGISTRAZIONE IN CAMPO APERTO
5. LEZIONE SU: TECNICHE DI MIX MULTICANALE E MASTERING PER LA DISCOGRAFIA
6. LEZIONE SU: IL MIXER: ARCHITETTURE ANALOGICHE E DIGITALI A CONFRONTO

**Il candidato di cui all'elenco degli idonei è convocato il giorno
MERCOLEDI' 30 OTTOBRE 2024 alle ore 12:00**

Il presente decreto è pubblicato sul sito istituzionale del Conservatorio e all'Albo Pretorio e ha valore di notifica a tutti gli effetti nei confronti del destinatario.

Il Direttore
M° Gianpaolo Schiavo