



CONSERVATORIO DI MUSICA NINO ROTA DI MONOPOLI

Ministero dell'Università e della Ricerca

Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica



REGOLAMENTO RECANTE MODALITA' E PROCEDURE PER L'ATTRIBUZIONE DI FUNZIONI DI COORDINAMENTO DELLE ATTIVITA' DIDATTICHE, DI PROGETTI DI RICERCA, DI PRODUZIONE ARTISTICA, DI RILEVANZA ESTERNA CONNESSE CON IL FUNZIONAMENTO DELL'ISTITUZIONE A NORMA DELL'ART.5 DEL CONTRATTO INTEGRATIVO NAZIONALE AFAM 2021/2024.

Art. 1

(Ambito di Applicazione)

Il presente Regolamento, ai sensi dell'art. 5 del Contratto Integrativo Nazionale AFAM 2021-24, disciplina le modalità e le procedure per l'attribuzione di funzioni coordinamento e delle attività didattiche, di progetti di ricerca, di produzione artistica, di rilevanza esterna connesse con il funzionamento del Conservatorio di Musica (di seguito funzioni).

Art. 2

(Definizione delle Funzioni)

Il Piano di indirizzo e programmazione delle attività didattiche, scientifiche, artistiche e di ricerca, deliberato dal Consiglio Accademico, ai sensi dell'art. 16 dello Statuto ed in applicazione del disposto di cui all'art. 5, comma 3 del Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità individua le funzioni di durata annuale di cui all'art.5 C.C.N.I. citato. Il Direttore emana apposito bando indicante la tipologia delle funzioni di cui sopra rivolto al personale docente in servizio nel Conservatorio di Musica.

Art.3

(Assegnazione delle Funzioni)

Le funzioni di coordinamento delle attività didattiche definite in qualità di referente dei dipartimenti o delle Scuole di cui al D.P.R. 212/2005 sono assegnate a seguito di procedura elettiva svolta all'interno di ciascuna struttura didattica di riferimento, in applicazione del Regolamento di istituzione e funzionamento di tali organismi.

piazza S. Antonio 27 • 70043 Monopoli (Ba) • tel. 0804170791 - 0809303607 • fax. 0809303366 • codice fiscale 93246150721

peo: rota@conservatoriodimonopoli.org pec: conservatoriorota-monopoli@pec.it

www.conservatoriodimonopoli.org





Le altre funzioni di cui all'art.5, C.I.N. sono assegnate a seguito di emanazione di Avvisi rivolti a tutti i Docenti in servizio presso l'Istituzione, richiedenti dichiarazione di interesse e disponibilità. A tale scopo il Direttore propone al Consiglio Accademico una serie di ambiti per i quali si ritiene necessaria la collaborazione al fine di un più ottimale svolgimento delle attività ad essi connessi. Ricevute tali comunicazioni si dà seguito a una procedura di valutazione comparativa svolta da una Commissione designata all'interno del Consiglio Accademico presieduta dal Direttore. Sulla base dei curricula prodotti dagli interessati, attestanti il possesso delle competenze occorrenti e di pregresse esperienze maturate negli ambiti specifici, per lo svolgimento della funzione richiesta si individua il Docente destinatario del predetto incarico di supporto alla Direzione.

Art.4

(Lettera di incarico)

Le funzioni sono assegnate con lettera di incarico motivata del Direttore ed hanno durata non superiore all'anno accademico di riferimento.

Art.5

(Compenso)

Il compenso annuo lordo è stabilito dalla Contrattazione Integrativa di Istituto ed è liquidato dopo aver accertato il positivo adempimento dell'incarico, a seguito di relazione prodotta dall'interessato, valutata e controfirmata dal Direttore, sentito il Consiglio Accademico. Nessun compenso può essere erogato se non previa verifica del completamento dell'orario d'obbligo da parte del docente incaricato di cui all'art.12 del C.C.N.L. del 4 agosto 2010.

Art.5

(Norme finali)

Il presente regolamento è approvato dal C.d.A. con delibera n. 37 del 30/11/2023 ai sensi dell'art. 17 dello Statuto del Conservatorio, su proposta del Consiglio Accademico, emanato dal Presidente con decreto del 01/12/2023, è pubblicato all'Albo Ufficiale dell'Istituzione nel suo sito web ed entra in vigore dalla data di sua emanazione. Sono comunque fatti salvi gli effetti degli atti definiti prima della sottoscrizione del presente regolamento.