

Monopoli 8.10.2025

Prot. n. 4795/A1

IL PRESIDENTE

Vista la legge 21 dicembre 1999, n. 508, di riforma della Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;

Visto il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, con il quale è stato emanato il regolamento recante i criteri generali per l'adozione degli statuti di autonomia e per l'esercizio della autonomia regolamentare da parte delle Istituzioni Artistiche, musicali e coreutiche di cui alla legge n. 508 del 1999;

Visto il D.P.R. 9 maggio 1994, n. 487 “Norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi, dei concorsi unici e delle altre forme di assunzioni nei pubblici impieghi”;

Visto il D.P.R. n. 82/2023 e ss.mm. e ii. “Regolamento recante modifiche al decreto del Presidente della Repubblica 9 maggio 1994, n. 487, concernente norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi, dei concorsi unici e delle altre forme di assunzione nei pubblici impieghi”;

Visto il D.P.R. n. 83 del 24 aprile 2024 “Regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM”;

Visto il D.lgs. n. 165/2001 c.d. “Testo unico sul Pubblico impiego”, recante norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche;

Visto il D.l. n. 180/2008 recante disposizioni urgenti per il diritto allo studio, la valorizzazione del merito e la qualità del sistema universitario e della ricerca, convertito con modificazioni nella L. 1/2009;

Visto lo Statuto approvato con Decreto n. 407 del 6 ottobre 2005 della Direzione Generale Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica e modificato in adempimento al Decreto n. 112 dell'11 giugno 2007 della Direzione Generale Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica con Delibera del Consiglio di Amministrazione n. 104 del 30 ottobre 2007;

Vista la bozza di regolamento predisposta dalla commissione istituita dalla Conferenza dei Direttori dei Conservatori di Musica, al fine di disciplinare ed uniformare le procedure di reclutamento del personale appartenente al comparto AFAM;

Approvato dal Consiglio Accademico che si è espresso nella seduta del 17.09.2025;

Vista la deliberazione in data 08.10.2025 del Consiglio di Amministrazione;

ADOTTA

l'allegato Regolamento d'Istituto per il Reclutamento del Personale AFAM del Conservatorio “Nino Rota” di Monopoli.

Il presente regolamento entra in vigore dalla pubblicazione all'Albo di Istituto.

Il Presidente
Prof. Roberto Romito