



al Direttore del Conservatorio N. Rota di Monopoli

M° G. Schiavo

alla Segreteria

Relazione sulle audizioni indirizzate a borse di studio per collaborazioni a sostegno della didattica per i corsi di Pratica dell'accompagnamento e di Maestro collaboratore per l'A.A. 2025-2026

Lunedì 24 novembre 2025 alle ore 9.00, nell'aula 9 della sede del Radar, si è riunita la commissione composta dai MMⁱ Onofrio Della Rosa, Giovanna Iaffaldano e Raffaella Migailo.

La commissione ha ascoltato i seguenti candidati:

Colluto Lucia - clarinetto

Di Stasi Vincenzo - voce

Annese Melissa - voce

Altamura Paola - voce

Legrottaglie Ilenia - clarinetto

Morciano Gianluca - clarinetto

Yang LinLin - voce

Kodera Ayane - voce

Tommaso Nicolosi - voce

Gangi Francesca - voce

Kuhara Azusa - voce

Sun Xiao - voce

Fezzuoglio Marianna - violoncello

La studentessa Kodera Ayane è risultata assente. Le sue motivazioni sono risultate valide ai fini di un ascolto successivo. La commissione si è riunita nuovamente alle ore 18.30.

Tutti i candidati presenti hanno eseguito il programma richiesto dal bando. Sulla base dell'esecuzione e sul repertorio presentato da ogni candidato, la Commissione decide di stilare la seguente graduatoria:

Clarinetto

- | | |
|------------------------|------------------------|
| 1) Legrottaglie Ilenia | 9/10 (precede per età) |
| 2) Colluto Lucia | 9/10 (precede per età) |
| 3) Morciano Gianluca | 9/10 |

Violoncello

- | | |
|------------------------|------|
| 1) Fezzuoglio Marianna | 9/10 |
|------------------------|------|

Canto

- | | |
|----------------------|------------------------|
| 1) Kuhara Azusa | 9/10 (precede per età) |
| 2) Annese Melissa | 9/10 (precede per età) |
| 3) Altamura Paola | 9/10 (precede per età) |
| 4) Sun Xiao | 9/10 (precede per età) |
| 5) Di Stasi Vincenzo | 9/10 (precede per età) |
| 6) Gangi Francesca | 9/10 (precede per età) |
| 7) Yang LinLin | 9/10 (precede per età) |
| 8) Koderà Ayane | 9/10 (precede per età) |
| 9) Nicolosi Tommaso | 9/10 |

I candidati presentati saranno tutti coinvolti e indirizzati nelle tre classi di Pratica dell'accompagnamento e di Maestro collaboratore sulla base del repertorio presentato e sulle disponibilità di giorni e orari forniti dagli stessi.

Si chiede quindi che quanto prima siano predisposti i contratti di collaborazione.

Come già proposto lo scorso anno al Direttore, M° G. Schiavo, i docenti Della Rosa, Iaffaldano e Migailo, che usufruiranno della preziosa collaborazione dei candidati, chiedono che nel contratto che ogni collaboratore sottoscriverà non venga determinato a priori un numero di ore prestabilito ma che sia definito un tetto massimo di ore totali che i docenti avranno cura di non superare.

Nei prossimi giorni, i docenti Della Rosa, Iaffaldano e Migailo predisporranno la richiesta delle ore necessarie per svolgere attività didattica, esami, saggi, masterclass, ecc.

Non essendosi presentato alcun candidato per il ruolo di *Carmen*, la commissione chiede che venga pubblicato un bando esterno finalizzato a individuare un cantante idoneo.

Raffaele Mignato

Luigi Nello Neri

Giuseppe Saffoldino