

Monopoli, 25 febbraio 2026
Prot. nr. 1143 /S-24

IL PRESIDENTE

- VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e ss.mm.ii., recante nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi;
- VISTA la legge del 21 dicembre 1999, n. 508 "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale d'arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica, e degli Istituti musicali pareggiati" e ss.mm.ii.;
- VISTO il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 e ss.mm.ii. – Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa;
- VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165: "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche", e in particolare l'art.35 concernente il reclutamento del personale nelle pubbliche amministrazioni;
- VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, con il quale è stato emanato il regolamento concernente i criteri per l'esercizio dell'autonomia statutaria da parte delle istituzioni di Alta Formazione Artistica e Musicale;
- VISTO il d.P.R. n. 83 del 24/04/2024: "Regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM";
- VISTO il D.D. M.U.R. n. 1854 del 27/11/2024 con il quale viene rideterminata la dotazione organica del Conservatorio;
- VISTI i CC.CC.NN.LL del Comparto Alta Formazione Artistica e Musicale;
- VISTA la graduatoria per soli titoli prot. n. 1982/S-24 del 14/04/2025, dalla quale si evince che i sigg. Lamacchia Domenico, Iaia Priscilla Vincenza e Dalessio Alma hanno maturato il requisito dei 24 mesi ai fini della stabilizzazione in data 13/04/2025;
- VISTA la nota M.U.R. n. 7325 del 10/06/2025 "*d.P.R. 83/2024 – Nuove procedure e modalità per la programmazione per l'anno accademico 2025/2026. Budget assunzionale a.a. 2025/2026 e piani triennali per la programmazione del reclutamento del personale delle Istituzioni AFAM (art. 3, comma 1 e comma 2, lettera e) e art. 4, comma 3 del d.P.R. 83/2024)*";
- VISTA la nota M.U.R. n. 7533 del 16/06/2025 avente ad oggetto "*aggiornamento – Nuove procedure e modalità per la programmazione per l'anno accademico 2025/2026. Budget assunzionale a.a. 2025/2026*";
- VISTA la delibera n. 31 del Consiglio di amministrazione del 19/06/2025 "Adempimenti di cui alla nota M.U.R. n. 7325 del 10/06/2025 e 7533 del 16/06/2025. Budget assunzionale a.a. 2025/2026."
- VISTA la delibera n. 33 del Consiglio di amministrazione del 10/09/2025 "Adempimenti di cui alla nota M.U.R. n. 7325 del 10/06/2025 e n. 8232 del 27/06/2025. Programmazione triennale per il reclutamento del personale delle Istituzioni AFAM";
- VISTA la nota MUR n. 13499 del 06/11/2025 "*Procedure concorsuali a tempo indeterminato. Procedure di mobilità del personale docente e tecnico-amministrativo a.a. 2025/2026*";
- VISTO il DPCM del 4 febbraio 2026 di autorizzazione all'assunzione nelle istituzioni AFAM;
- VISTO il D.D. MUR n. 221 del 18/02/2026 - Decreto di ripartizione budget assunzionale a.a. 2025-2026;
- VISTO l'avviso pubblico del 25/02/2026 prot. n. 1141/S-24,

DECRETA

La stabilizzazione di Lamacchia Domenico, Iaia Priscilla Vincenza e Dalessio Alma, assistenti-area II in servizio presso il Conservatorio di musica Nino Rota di Monopoli.

Il presente decreto è pubblicato all'Albo dell'Istituzione del sito internet istituzionale, sul portale InPA e sul portale Cineca-Afam.

IL PRESIDENTE
Prof. Roberto Romito