

Verbale Commissione Avviso pubblico “Manifestazione di Interesse” per la realizzazione di seminari, workshop/laboratori per professionisti ed esperti esterni nell’ambito del Progetto PRIN AFAM “Armonia Mentale” – Prot. n. 1404/A-1 del 11/03/2026

Il giorno 16/04/2026, a partire dalle ore 16:00, si è riunita - in un’aula del Conservatorio di Musica “Nino Rota” di Monopoli – la Commissione, per la valutazione delle istanze regolarmente pervenute a seguito della pubblicazione dell’**Avviso pubblico “Manifestazione di Interesse” per la realizzazione di seminari, workshop/laboratori per professionisti ed esperti esterni nell’ambito del Progetto PRIN AFAM “Armonia Mentale”**. Tale commissione, nominata dal Direttore, è così composta:

- Dr. Giuseppe Castellaneta – Direttore amministrativo;
- Prof.ssa Grazia Sebastiani – Docente delegato dal Direttore all’inclusione;
- M° Domenico Di Leo – Docente delegato dal Direttore per le attività artistiche e la comunicazione;
- Dr. Domenico Lamacchia, assistente – Segretario verbalizzante.

La Commissione ha preso atto del numero di richieste di partecipazione pervenute nei tempi e nelle modalità previsti dall’avviso pubblico:

1. (codice prot. n. 1560);
2. (codice prot. n. 1561);
3. (codice prot. n. 1576);
4. (codice prot. n. 1530);
5. (codice prot. n. 1412);
6. (codice prot. n. 1566);
7. (codice prot. n. 1565);
8. (codice prot. n. 1531);
9. (codice prot. n. 1589);
10. (codice prot. n. 1438);
11. (codice prot. n. 1570);
12. (codice prot. n. 1494).

La Commissione ha proceduto con l’analisi dei singoli progetti valutandone la coerenza con l’impianto progettuale, con gli obiettivi scientifici e culturali e con la individualizzazione delle attività già stabilite, senza introdurre elementi difformi rispetto a quanto autorizzato dal MUR. Alla luce delle valutazioni effettuate la Commissione ritiene di **accogliere favorevolmente le manifestazioni d’interesse dei seguenti candidati:**

1. (codice prot. n. 1560) dal titolo: Metodo Feldenkrais per Musicisti;
2. (codice prot. n. 1561) dal titolo: Orchestra delle Relazioni, laboratorio di Circular Music e restituzione performativa;
3. (codice prot. n. 1589) dal titolo: Tecnica Alexander per il benessere del musicista;
4. (codice prot. n. 1412) dal titolo: Emozioni e benessere psicologico: strumenti di ascolto per la prevenzione del disagio di studentesse e studenti.

La seduta si è sciolta alle ore 17:00.



Letto, confermato e sottoscritto	Il Direttore amministrativo	Dr. Giuseppe Castellaneta
	Il Docente	Prof.ssa Grazia Sebastiani
	Il Docente	M° Domenico Di Leo
	L'assistente	Dr. Domenico Lamacchia

Monopoli, 16/04/2026
Prot. n. 2189/A-1

Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi e per gli effetti dell'art. 3, c.2, D.Lgs. 39/1993