
**Bando di selezione per soli titoli per la collaborazione di N. 2 studenti finalizzata alla presentazione di progetti di implementazione dei servizi a supporto della disabilità di studenti/esse del Conservatorio
Anno Accademico 2025-2026**

BANDO

Il Conservatorio di Musica “Nino Rota” di Monopoli, in conformità a quanto disposto dall’art. 11 del D. Lgs. 29 marzo 2012 n. 68, indice una selezione destinata all’individuazione di n. 2 studenti per la predisposizione di graduatorie di merito per il conferimento di incarichi di collaborazione finalizzata alla presentazione di progetti di implementazione delle attività a supporto della disabilità di studenti/esse del Conservatorio per l’Anno Accademico 2025/2026, per un massimo complessivo di n. 80 ore che verranno suddivise fra gli studenti destinatari dell’incarico.

SVOLGIMENTO DELLA COLLABORAZIONE E COMPATIBILITÀ CON GLI IMPEGNI DI STUDIO

Le collaborazioni oggetto del presente bando:

- non costituiranno in alcun modo un rapporto di lavoro subordinato e non daranno luogo ad alcuna valutazione ai fini dei pubblici concorsi;
- potranno avere durata massima di 40 ore per ciascuno studente destinatario dell’incarico;
- saranno articolate in modo da assicurare la piena compatibilità delle prestazioni richieste con i doveri didattici e gli impegni di studio degli studenti selezionati;
- si svolgeranno principalmente nei locali del Conservatorio e/o subordinatamente in modalità a distanza;
- devono essere completate entro il 31 ottobre 2026 salvo che le stesse non si configurino come naturale prosecuzione e conclusione dell’attività dell’anno 2025/2026 e comunque non oltre l’anno solare.

REQUISITI GENERALI DI AMMISSIONE

Alla selezione potranno accedere gli studenti in possesso dei seguenti requisiti:

- a) maggiore età alla data di scadenza della presentazione delle domande per il presente bando;
- b) essere regolarmente iscritti nell’A.A. 2025/2026 a un corso accademico di I o II livello presso il Conservatorio di Monopoli;
- c) saranno considerati titoli di studio ed esperienze lavorative preferenziali quelli inerenti al profilo richiesto (Didattica della musica, Formazione come tutor alla pari o partecipazione ad attività ad essa connesse, Scienze dell’educazione e della formazione, seminari su Musicoterapia, Braille, LIS, precedenti attività di tutoraggio, conduzione di laboratori

di didattica musicale inclusiva, etc).

PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE

La domanda di ammissione alla selezione dovrà essere inviata via posta elettronica all'indirizzo:

rota@conservatoriodimonopoli.org entro le ore 12:00 del 29 maggio 2026, corredata da un proprio curriculum vitae in formato europeo.

Nella domanda, redatta secondo il modulo di ammissione allegato, il candidato dovrà indicare/allegare:

- a) il nome, il cognome, la data e il luogo di nascita, la residenza;
- b) il recapito cui inviare eventuali comunicazioni, se diverso da quello di residenza;
- c) il codice fiscale;
- d) l'eventuale certificazione, tramite presentazione del modello I.S.E.E. 2026, della condizione economica;
- e) il corso di studi al quale è iscritto presso il Conservatorio "N. Rota" di Monopoli;
- f) eventuale titolo di studio – coerente al profilo – già conseguito o in fase di conseguimento;
- g) eventuali pregresse esperienze lavorative attinenti all'incarico da svolgere.

Non possono presentare domanda di partecipazione gli studenti:

- che siano incorsi in provvedimenti disciplinari e/o di responsabilità;
- che risultino essere stati selezionati a partecipare a progetti finanziati dall'Unione Europea (Erasmus) nello stesso anno accademico per il quale è indetta la procedura di selezione

VALUTAZIONE DELLE DOMANDE E PUBBLICAZIONE GRADUATORIE

Tutte le domande pervenute nei termini e nelle modalità previste del bando saranno oggetto di valutazione comparativa, da parte di apposita Commissione nominata dal Direttore del Conservatorio di Monopoli.

Tutti i titoli posseduti dovranno essere chiaramente dichiarati nella domanda di partecipazione alla selezione e definiti nel curriculum vitae del candidato.

La Commissione si riserva la possibilità di verificare la veridicità dei titoli dichiarati.

Al termine della valutazione sarà redatta apposita graduatoria che sarà pubblicata all'albo e sul sito web del Conservatorio di Monopoli (www.conservatoriodimonopoli.org).

Il giudizio della Commissione è insindacabile.

TIPOLOGIA DEL RAPPORTO DI COLLABORAZIONE

Gli studenti selezionati saranno tenuti a svolgere le prestazioni richieste con diligenza, secondo le disposizioni impartite dal Docente Delegato per l'inclusione del Conservatorio, nell'ambito di quanto stabilito dall'incarico e comunque nel pieno rispetto delle regole generali di funzionamento del Conservatorio.

La collaborazione sarà avviata alla firma di accettazione dell'incarico da parte dello studente.

L'effettivo servizio sarà preceduto da un incontro preparatorio durante il quale verranno dettagliati gli impegni da assolvere, prevede anche verifiche ed incontri periodici con il Docente Delegato per l'inclusione, la Psicologa, i tutor alla pari e i docenti degli studenti supportati, per il monitoraggio dell'andamento del servizio.

Le presenze saranno documentate dal relativo registro, di cui è responsabile il docente referente, il quale organizzerà la collaborazione e verificherà l'adempimento degli obblighi dello studente assegnatario e ne riferirà puntualmente al Direttore.

Le collaborazioni verranno attivate solo in caso di effettiva necessità. L'inclusione nella graduatoria non comporterà alcun obbligo da parte del Conservatorio.

L'incarico riguarderà la stesura di progetti inerenti iniziative riguardanti la predisposizione di contesti che favoriscano l'accessibilità e l'abbattimento di barriere, al fine di incentivare la partecipazione attiva (full inclusion) di studenti/studentesse con disabilità.

COMPENSO

Il compenso per tale attività è esente da imposta sul reddito delle persone fisiche ed IRAP entro il limite di 3.500 euro annui ed è fissato secondo la seguente tabella:

€ 15,00/ora	per gli studenti il cui valore ISEE risulterà essere tra 0,00 e 13.000,00 €
€ 13.50/ora	per gli studenti il cui valore ISEE risulterà essere tra 13.001,00 e 25.000,00 €
€ 12.00/ora	per gli studenti il cui valore ISEE risulterà essere superiore a 25.000,00 €

Il corrispettivo economico verrà liquidato in un'unica soluzione a prestazione compiuta, successivamente alla Relazione sull'assolvimento della collaborazione da parte del Referente.

I pagamenti della borsa di studio saranno evasi, laddove sia regolare la documentazione prodromica agli stessi (fogli firma, relazioni, etc.), di norma entro il mese di febbraio dell'anno solare successivo alla prestazione dell'attività.

RINUNCE, RITIRI, RISOLUZIONI DELL'INCARICO

Gli studenti che, pur avendo sottoscritto l'accettazione della collaborazione, non prendano servizio per motivi diversi da grave malattia, gravidanza, servizio militare o civile, attività artistica approvata dal Direttore del Conservatorio, decadono dall'affidamento della collaborazione.

Gli studenti che, a collaborazione avviata, dichiarino di rinunciare per gli stessi motivi sopra indicati, dandone un preavviso di 15 giorni, possono vedersi ridotto il compenso del 30% per le prestazioni già svolte. In tal caso il Direttore avrà facoltà di provvedere ad affidare l'incarico residuo scorrendo la relativa graduatoria.

Il rapporto di collaborazione potrà essere risolto in qualunque momento per inadempienza su segnalazione motivata del referente del Conservatorio, opportunamente comunicato alla Direzione cui spetterà l'emanazione del provvedimento di risoluzione.

La collaborazione viene inoltre risolta nel momento in cui il candidato perda la qualità di studente (rinuncia agli studi, trasferimento ad altra Istituzione), fermo restando l'erogazione di quanto dovuto.

RESPONSABILITÀ

Lo studente è responsabile di eventuali fatti o comportamenti, che abbiano procurato turbativa o pregiudizio alla funzionalità ed all'immagine dell'Istituzione nel corso dello svolgimento dell'attività, lo stesso sarà chiamato a rispondere degli eventuali danni arrecati ai sensi di legge.

Resta ferma la possibilità per il Conservatorio di recedere dal rapporto di collaborazione con un preavviso di 5 giorni.

Monopoli, 22/05/2026
Prot. 3270/A-1

Il Direttore

M^o Gianpaolo Schiavo

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi e per gli effetti dell'art.3, c.2, D.Lgs. 39/1993

**Modulo di ammissione da compilare e presentare
entro e non oltre le ore 12:00 del 29/05/2026 a
rota@conservatoriodimonopoli.org**

Il/La sottoscritto/a (cognome e nome) _____

nato/a a _____ il _____ c.f. _____

telefono _____ cellulare _____

E _ mail _____

studente/ssa iscritto/a al corso di (indicare il corso di strumento frequentato) _____

Propedeutico Triennio Biennio Altro corso _____ annualità _____

Esperienze pregresse attinenti all'incarico da svolgere: _____

chiede di essere ammesso/a alla selezione di n. 2 studenti per il conferimento di collaborazioni a supporto dell'attività di presentazione di progetti di implementazione dei servizi a supporto della disabilità di studenti/esse del Conservatorio per l'anno accademico 2025/2026

Dichiara altresì di aver letto integralmente il bando a cui è allegata la presente scheda e di conoscerne ed accettarne espressamente le norme ivi contenute.

Data

Firma